

道明中學 101 學年度第一學期第二次段考國一國文科試題卷

國一 班 號 姓名

一、解釋：20%（每題 2 分）

- 1.「神遊」 2.「蔚爲壯觀」 3.「歷歷如繪」 4.「沉溺」 5.「頹喪」
6.「過眼雲煙」 7.「明察秋毫」 8.「寰」字 9. 衣「錦」還鄉 10. 鶴「唳」

二、國字、注音：6%（每題 1 分）

1. 垂「涎」三尺 2. 道貌「儼」然 3. 「韜」光養晦 4. 「莘」莘學子
5. 創作不「輟」 6. 分別句「讀」

三、改錯：6%（每題 1 分）

- 1.平日塵務禪身，假日何不擁抱群山萬豁，漫步許行，怡然自得。
2. 掙托束伏心靈的枷鎖，破剪而出展翅高飛。

四、默寫：6%（每格 1 分）

- 1.又留蚊於素帳中，徐噴以煙，使之沖煙飛鳴，作（ ），果如（ ），爲之怡然稱快。
2.（ ），私擬作（ ），心之所向，則或千或百，果然鶴也。
3.余年幼，方出神，不覺（ ）。神定，捉蝦蟆，鞭數十，（ ）。

五、選擇題：50%（每題 2 分）

1. 中國文字具有一字多音的特性，下列「」中的讀音何者前後相同？（A）錦「衣」玉石／「衣」錦還鄉（B）今非昔「比」／「比」肩齊步（C）項「爲」之強／蟲蟻「爲」默（D）「播」種／實況轉「播」
2. 下列「」中的讀音何者兩兩相同？（A）「淚」流不止／人生轉「捩」點（B）「鏐」鏑／「潦」草（C）「罹」患重病／們可「羅」雀（D）給「予」／「予」取予求
3. 下列「」的字，何者意義相同？（A）「斗」室之中／「斗」膽刁民（B）怡「然」稱快／果「然」如此（C）應有「盡」有／「盡」爲所吞（D）身「強」體壯／「強」詞奪理
4. 「眷戀、舢舨、泥濘、遭遇、倏忽、銀鐺」。以上詞語屬於疊韻關係共幾組？（A）一（B）二（C）三（D）四
5. 「活在世上□我們應該過兩種生長的人生□體力的生長，靠吃□智力的生長，靠閱讀□唯有一生一世不停閱讀□我們才能吸收新知識，成爲有智慧的人。」句中□處，依序應填入何種標點符號？(A)。；；，，(B)，；；。 ，(C)：；；，。 (D)！；，，。
6.下列哪依據表達的意思是「可以臨時停車」？（A）駕駛等，不得於此臨時停車（B）駕駛等不得於此，臨時停車（C）駕駛等，不得於此，臨時停車（D）駕駛，等不得，於此臨時停車
7. 「熱鐵烙膚」之於「刻骨銘心」的詞義關係；猶如：（A）「故步自封」之於「畫地自限」（B）「眾口鑠金」之於「有憑有據」（C）「心猿意馬」之於「心無旁鶩」（D）「不勝枚舉」之於「寥寥可數」
8. 兒時記趣中的文句，試做句子拉長的練習，請問下列哪一造句文意不適當？（A）使「其」與臺齊（B）徐噴「之」以煙（C）群鶴舞「於」空（D）神遊其「於」中
9. 下列「 」中詞語的詞性，何者前後都相同？（A）「禁錮」在牢獄的犯人，無法忍受漫長的「禁錮」（B）若你「喜歡」讀書，保證這裡有許多你「喜歡」的書（C）我們能不「超越」空間的藩籬嗎？「超越」限制，找對地方發展，才能成就一番事業（D）我們對

美的「感受」並不相同，我能「感受」到你的看法。

10. 下列各句「 」中詞語的運用，何者正確？（A）同學間互相「砥礪」，才能提升彼此的能力（B）和善待人是我與人相處的「規矩」（C）恩將仇報的行徑令人「心酸」（D）你能大駕光臨，這是小店的「幸虧」。
11. 有關各篇選文陳述旨意、綱領，何者有誤？（A）心囚／樂觀進取（B）兒時記趣／細察紋理（C）紙船印象／舐犢情深（D）超越空間的藩籬／擁抱世界
12. (甲)昂首觀「之」(乙)心「之」所向(丙)項爲「之」強(丁)送孟浩然「之」廣陵(戊)觀「之」，興正濃。上述「」中的字詞，共幾個代詞？（A）一(B)二(C)三(D)四 個
13. 下列文句加上標點符號，何者使用完全正確？（A）先進國家投入大量資源，讓圖書館充滿溫馨與知性，成爲孩童汲取知識、製造快樂記憶的泉源。放眼未來，臺灣該如何急起直追？（B）世界上有兩種話必須一聽就懂：因爲它們不堪重複，第一是幽默的話、第二是恭維的話。（C）借錢是一種神經戰，緊張的程度——可比求婚——因爲兩者都是祕密進行，而面臨的答覆，至少有一半可能是「不肯」。（D）無論你多麼苦口婆心或者繡口錦心，臺下儼然危坐的學生之中，真正心領神會的：永遠只有那麼三五個人。
14. 下列文句詮釋，何者有誤？（A）「我應許自己，絕不辜負生命，絕不讓它自我手中白白流失。」——積極進取（B）「而今早已年過而立，自然不再是涎著臉要求母親摺紙船的年紀。」——孺慕之情（C）「有些人看似生活得繁華熱鬧，卻往往是天底下最寂寞的人」——自私自利（D）「見藐小微物，必細察其紋理。」——追根究柢
15. 「痛苦就像……，時間會慢慢沖淡一切。」文句出現刪節號的部分，可替換成下列何句最適當？（A）曇花一現，轉眼就凋謝（B）飛鳥掠過天邊，漸去漸遠（C）過眼雲煙，倏忽即逝（D）熱鐵烙膚，記憶長存
16. 「輪□上陣、□新花樣、□天覆地、人仰馬□」缺空的字，正確的寫法依序爲：（A）翻、番、翻、藩（B）翻、藩、番、翻（C）番、翻、藩、翻（D）番、翻、翻、翻
17. 下列文句「 」中的字詞，何者使用錯誤？（A）他用優雅的筆調，把巴黎的浪漫氣息詮釋得「淋漓盡致」（B）總公司要大量裁員的消息一傳出，分公司內無不「風聲鶴唳」，人人自危（C）火山的爆發，其火山灰和水蒸汽形成的巨大柱體，形成衝擊波直衝雲霄，「蔚爲壯觀」（D）國際巨星所開的演唱會，每一場的觀眾都是「氣派儼然」，擁擠不堪。
18. 寒假時，閱讀四本優良書籍，哪一本登錄有誤？（A）螢窗小語，散文，劉墉出版生平的第一本（B）杏林小記，散文，劉俠淚中帶笑、笑中有淚的人生小品（C）浮生六記，小說，沈三白記下若夢一生（D）黑面慶仔，小說，洪醒夫刻畫農村人物的台灣文學作品
19. 「煩悶至少是對於現實的欠缺還有敏感，還可能激起努力；消沉對於現實的欠缺就根本麻木不仁，絕不會引起改善的企圖。」此段文字的涵義，下列何句最能爲代表？（A）哀莫大於心死（B）有志者事竟成（C）言必信，行必果（D）滿招損，謙受益
20. 命運之神欲亟亟奪走小草的生命。祂以烈陽烤灼之，以暴風淹沒之，以風雪凌虐之，小草終至奄奄一息。命運之神獰笑說：「你總該投降了吧！」小草以最後的一口氣回答說：「生命給你，尊嚴留下！」次春，小草長滿原野，一片欣欣向榮。命運之神訝然說：「你們不是已經死了嗎？」小草回答說：「你扼殺得了生命，扼殺不了生機！」故事的啓示，以下何者爲非？（A）能學到應對進退、忍辱負重的方法（B）能給身處磨鍊中的人們鼓勵的力量（C）能勉勵青少年，勇於接受挑戰（D）能以比較樂觀正面的意義去看待逆境。
21. 「我偷問蒼鷹、凜風、蟲鳴(甲)／站在落馬洲的瞭望台上(乙)／他們都說：不懂(丙)／什

- 麼叫作邊界(丁)」依照詩意，正確的順序是什麼？（A）甲乙丙丁（B）乙甲丁丙（C）乙丁甲丙（D）丁乙甲丙
22. 承上題，蒼鷹、凜風、蟲鳴「不懂」的原因應該是什麼？（A）語言不通（B）本能優異，超越人類（C）萬物齊一，和平共處（D）不自我設限，心靈自由。
23. 杏林子「現代寓言」：「螞蟻問：『有什麼方法可以讓我們更富有？』造物主說：『有。□□！』」根據文意□□應填入何項？（A）奮鬥（B）滿足（C）團結（D）互助。
24. 下列各項中所使用的修辭法，哪一選項與其他三者「不同」？（A）我全身的關節都受到病魔的轄制（B）有些人看似生活得繁華熱鬧，卻往往是天底下最寂寞的人，因為他們把自己的心封閉了（C）我平靜如水的情感翻起滔天巨浪來（D）屋頂上的雨水滴落下來，卻理直氣壯地在簷下匯成一道水流。
25. 好詩具令人一見難忘的會心，語言的魅力。下列何者採用「誇飾」修辭？（A）偶來松樹下，高枕石頭眠，山中無曆日，寒盡不知年（B）在天願作比翼鳥，在地願為連理枝（C）萬物靜觀皆自得，四時佳興與人同（D）烽火連三月，家書抵萬金，白頭搔更短，渾欲不勝簪。

六、題組：12%（每題 1 分）

意志需要鍛鍊，目標是要「做自己的主人」。我們平常難道不是自己的主人嗎？不是的，我們往往是自己的奴隸。情感使人困惑，慾望使人難以自拔，無知更像黑夜航行的船隻，從心所欲卻到處踰矩，隨時有觸礁沉沒的危險。

安定的生活，總會形成習慣。習慣一旦成為牢籠，反過來束縛了自己。定期反省，超越習慣，並非容易的事。偉大的行為，都源於自主的意志。意志可以結合心中意念與身體動作，表現即知即行的力量。

（做自己的主人 傅佩榮）

1. 下列何者不是「做自己的主人」的必要條件？（A）擁有即知即行的力量（B）不可陷入無知的狀態（C）從情感慾望中超脫（D）養成牢不可破的習慣。
2. 下列何者無法詮釋「慾望使人難以自拔」？（A）慾望是心靈飛翔的翅膀（B）慾望是人間無底的深淵（C）慾望如沒有終點的列車（D）慾望是不能止渴的鹽水。

「爸爸，什麼時候才能走到呢？」

「快啦快啦！只要再爬過那座山頭。」

「爸爸，到了沒有？」

「快啦快啦！再爬過那座山頭。」

爬過了很多山頭，山頭仍然不斷冒出。我突然感到受騙，而父親仍慢慢說道：「爬過那座山頭就到了。」我真想要把整個山脈踢翻——是群山都來欺誑我？群山默默，我卻反倒氣呼呼地將腳步跨得更大更急——我要爬過更多山頭！

那真是一條漫長又寂寞的路啊！

後來，我們還是抵達了。

（節錄「爬過那座山頭」林瑛）

3. 作者氣呼呼地感到受騙，卻將腳步跨得更大更急，默許自己要爬過更多山頭，是因為他體認了：（A）求人不如求己（B）生氣不如爭氣（C）請將不如激將（D）心動不如行動。
4. 上文「爬過那座山頭」的意涵：（A）避免碰觸失敗的經驗（B）以柔韌的態度面對人生（C）自立自強，不輕信他人（D）逆來順受，勿患得患失。

子曰：「吾十有五而志於學；三十而立；四十而不惑；五十而知天命；六十而耳順；七十而從心所欲，不踰矩。」

5. 「花甲之年」相當於何者？（A）而立之年（B）不惑之年（C）知天命之年（D）耳順之年。
6. 下列何者人生修養之最高境界？（A）而立（B）不惑（C）知天命（D）從心所欲，不踰矩。

三伏天，禪院的草地枯黃了一大片。

「快撒點草種子吧！好難看哪！」小和尚說。「等天涼了。」師父揮揮手：「隨時！」

中秋，師父買了一包草籽，叫小和尚去播種。秋風起，草籽邊撒、邊飄。「不好了！好多種子都被吹飛了。」小和尚喊著。「沒關係，吹走的多半是空的，撒下去也發不了芽。」師父說：「隨性！」撒完種子，跟著就飛來幾隻小鳥啄食。

「要命了！種子都被鳥吃了！」小和尚急得跳腳。「沒關係！種子多，吃不完！」師父說：「隨遇！」

半夜一陣驟雨，小和尚早晨衝進禪房：「師父！這下真完了！好多草籽被雨沖走了！」

「沖到哪兒，就在哪兒發！」師父說：「隨緣！」

一個星期過去。原本光禿的地面，居然長出許多青翠的草苗。一些原來沒播種的角落，也泛出了綠意。小和尚高興得直拍手。師父點頭：「隨喜！」

隨不是跟隨，是順其自然，不怨懟、不躁進、不過度、不強求。

隨不是隨便，是把握機緣，不悲觀、不刻板、不慌亂、不忘形。五隨總括就是珍惜一切，輕鬆隨性過生活吧！

（選自「五隨」網路文章）

7. 從禪師和小和尚的對話，知禪師的教育方式為：（A）放任教育（B）因材施教（C）機會教育（D）勞動教育。
8. 下列何者不是禪師「五隨」的意涵？（A）隨喜：無入而不自得（B）隨遇：得知我幸，不得我命（C）隨性：只要我喜歡，有什麼不可以（D）隨緣：有緣千里來相會，無緣對面不相識。

想像有一家銀行每天早上都在你的帳戶裡存入\$86,400，可是每天的帳戶餘額都不能結轉到明天，一到結算時間，銀行就把你當日未用盡的款項全數刪除。這種情況下你會怎麼做？

想要體會「一年」有多少價值，你可以去問一個失敗重修的學生。

想要體會「一月」有多少價值，你可以去問一個不幸早產的母親。

想要體會「一週」有多少價值，你可以去問一個定期週刊的編輯。

想要體會「一小時」有多少價值，你可以去問一對等待相聚的戀人。

想要體會「一分鐘」有多少價值，你可以去問一個錯過火車的旅人。

想要體會「一秒鐘」有多少價值，你可以去問一個死裡逃生的幸運兒。

想要體會「一毫秒」有多少價值，你可以去問一個錯失金牌的運動員。

請珍視你所擁有的美好時光，特別是你可以和一些值得付出的人來分享這些時光。別忘了時間不等人。昨天已成為歷史，明天則遙不可知，而今天是一個禮物，所以英文把現在稱為 Present，（禮物）請珍惜這份禮物！

（節選自「時間銀行」網路文章）

9. 哪一說法最能闡釋本文旨趣？（A）時間乃是最大的革新家（B）珍寶丟失了，可以再買

- 到；時間丟失了，永遠找不到（C）人生的價值，並不是用時間，而是用深度去衡量的（D）時間是不可佔有的公有財產，隨著時間的推移，真理愈益顯露。
- 10.「時間銀行」網路文章若需加註副標題，請問最佳的選擇是：（A）白活等於早死（B）幸福的人有希望援助（C）我的故鄉不是昨天，我的故鄉是明天（D）越感覺失去時間的痛苦，越知道時間的價值。

在華盛頓的總統寫信給我，它表達要購買我們土地的意願。

但是你能買賣天空買大地呢？這種概念對我們而言是陌生的。我們並不擁有空氣的清新，也不擁有流水的亮麗。

因此，你能購買它們呢？

地球的每一寸大地對我們而言都是神聖的，每一根燦爛的松針，每一片海灘，黑森林中的薄霧，每一片草地，每一隻嗡嗡作響的昆蟲，所有生物，在我們人民記憶裡都是聖潔的。

我們可以感受到樹幹裡流動的樹液，就像自己感受到身體內流動的血液一樣。地球和我們都是對方身體中的一部分。每一朵充滿香味的鮮花都是我們的姊妹。熊、鹿、鷹都是我們的兄弟，岩石的尖峰、青草的汁液、小馬的體溫，都和人類同屬一個家庭。

小溪和大河內留著閃爍的流水，那不只是水而已，那是祖先的血液。清澈湖泊上朦朧的倒影，映出我們民族生活中每一樁事件與回憶。潺潺流水正是話語。

所有河流都是我們的兄弟，他們滋潤了我們，河水載負了我們的獨木舟，河水餵養了我們的子孫。 你必須善待河流，如同善待自己的兄弟一般。

我們看待這片大地的心情如同一個新生兒敬愛母親的心情。

假如我們將土地賣給了你，請你和我們一樣愛這片大地，向我們一樣看顧他。要在你心中常保持大地的記憶，在你心中常存大地原貌，並將大地的原貌保留下來給你的子孫。

你和我們一樣，是這片大地的一部分。這大地對我們是珍貴的，他對你也是珍貴的。我們確知一件事：上帝只有一人，人類只有一種。不論白人或紅人都不應該區分。我們畢竟應該是兄弟。

（印地安酋長西雅圖致美國政府的一封信－1852 年）

- 11.「我們並不擁有空氣的清新，也不擁有流水的亮麗。因此，你能慾望購買它們呢？」酋長這段話的用意是：（A）能學到應對進退、忍辱負重的方法（B）凸顯應地安人淡泊名利（C）反對不公平的買賣行為（D）珍惜造物者賜予的寶物。
- 12.文末酋長說：「我們確知一件事：上帝只有一人，人類只有一種。」表達了什麼心意？（A）不分彼此，共同愛惜大地（B）追溯血緣，反對手足相殘（C）自尊自大，反對買賣土（D）四海一家，彼此互助互信。