

天主教道明高中國中部 105 年第二學期第二次段考國三國文科試題

一、單選題：(每題兩分)

1. 下列的選項中，何者沒有錯別字：

- (A) 當老王進入桑榆晚景，卻子孫離散，這可謂是人間最淒涼的事吧
- (B) 夜闌人靜之時，享受一個人的寧靜，別是一番滋味在心頭
- (C) 這件合作案終於塵埃落定，不再有任何波動，讓公司的每個人都鬆一口氣
- (D) 景普在競爭的環境中，每天都臨深屢薄，分外用心力爭上游

2. 下列三字發音關係相同的選項是：

- (A) 直言不「諱」/冒大不「韙」/「韋」編三絕
- (B) 關心民「瘼」/「漠」視輕忽/孤獨落「寞」
- (C) 推本「溯」源/告「朔」餽羊/橫「槩」賦詩
- (D) 明月「皎」然/「蛟」龍得水/「佼佼」不群

3. 下列「 」中的詞語，用來指稱太陽的是哪一選項？

- (A) 「冰輪」未肯去，相看尚團圓
- (B) 「金蟾」若未出，玉樹悲稍破
- (C) 形影「參商」乖，音息曠不達
- (D) 看看日影西，漸漸「金烏」墜

4. 下列各選項皆使用了成語，請選出使用正確的選項。

- (A) 這場演講十分精彩，演說者巧言令色的引用了多個例子來說明
- (B) 大牛把握下課時間向老師請教，真是不恥下問的好學生
- (C) 周杰倫在講台上喋喋不休的分享自己的創作理念，臺下的學生聽得津津有味
- (D) 現在的年輕人個個都後生可畏，潛力無窮

5. 下列各組有關「五」的國學常識，錯誤的是哪一選項？

- (A) 五行：金、木、水、火、土
- (B) 五常：溫、良、恭、儉、讓
- (C) 五經：詩、書、易、禮、春秋
- (D) 五倫：君臣、父子、兄弟、夫婦、朋友

6. 下列各組詞語，其語法結構前後相同的是哪一選項？

- (A) 落花流水／飛禽走獸
- (B) 千奇百怪／風吹雨打
- (C) 談情說愛／虛情假意
- (D) 傾國傾城／多才多藝

7. 下列語句用字完全正確的是哪一選項？

- (A) 往往想要隱瞞的消息反而不逕而走
- (B) 商人囤積了許多民生用品待價而估
- (C) 這一幅畫栩栩如生，令人讚歎不已
- (D) 大自然與人類習習相關、環環相扣

8. 下列各組「 」中的字，讀音相同的是哪一選項？

- (A)「裨」補闕漏／無「俾」民憂
- (B)「烘」托渲染／連「哄」帶騙
- (C)「韜」光養晦／重「蹈」覆轍
- (D)「沆」瀣一氣／引「吭」高歌

9.下列題辭的使用，完全正確的是哪一選項？

- (A)競選：克孚眾望／陶朱媲美
- (B)著作：洛陽紙貴／名山事業
- (C)誕育：瓜瓞綿綿／竹苞松茂
- (D)醫界：杏林之光／卓育菁莪

10.《論語·憲問》：「或曰：『以德報怨，何如？』子曰：『何以報德？以直報怨，以德報德。』」關於這段引文，下列敘述正確的是哪一選項？

- (A)孔子主張以德報怨，因為這樣可以感化怨仇之人
- (B)孔子主張以德報怨，因為對待世人必須一視同仁
- (C)孔子不主張以德報怨，因為怨仇之人只要以應有之理相待即可
- (D)孔子不主張以德報怨，因為對恩德之人只是錦上添花沒有意義

11.「家有敝帚，享之千金」使用了「映襯」修辭手法，下列使用相同修辭手法的是哪一選項？

- (A)比上不足，比下有餘
- (B)顏色憔悴，形容枯槁
- (C)蓮子心中苦，梨兒腹內酸
- (D)酒是穿腸毒藥，色是刮骨鋼刀

12.下列「」內的讀音寫成國字後，字形相同的是哪一選項？

- (A)「ㄉㄤ」精竭慮／「ㄉㄤ」食瓢飲
- (B)「ㄇㄧˊ」不透風／祖傳「ㄇㄧˊ」方
- (C)急「ㄍㄨ」好義／好大喜「ㄍㄨ」
- (D)位居要「ㄌㄧ」／止渴生「ㄌㄧ」

13.「誇飾」是一種言過其實的修辭手法，依題材可分為時間、空間、情感、物象等。下列屬於「時間誇飾」的是哪一選項？

- (A)西北有高樓，上與浮雲齊。(佚名〈古詩十九首〉)
- (B)出師未捷身先死，長使英雄淚滿襟。(杜甫〈蜀相〉)
- (C)朝辭白帝彩雲間，千里江陵一日還。(李白〈早發白帝城〉)
- (D)亂石崩雲，驚濤拍岸，捲起千堆雪。(蘇軾〈念奴嬌〉-赤壁懷古)

14.下列「」中的字，前後兩者在顏色上不近似的是哪一選項？

- (A)「青」眼有加／布衣「黔」首
- (B)「彤」管流芳／「絳」帳授徒
- (C)「碧」草如茵／山色蒼「翠」
- (D)「黎」民百姓／花邊「緋」聞

15.國人自古有以干支與生肖紀年之習，下列春聯「午門生喜氣，□歲報新春。」最適合填入的生肖是下列哪一選項？

- (A)鼠
- (B)龍
- (C)馬
- (D)羊

16.「他本來就是出類拔ㄘㄨˋㄟ`的人才，經過多年的ㄘㄨˋㄟ`鍊，相信一定能發揚所學的精ㄘㄨˋㄟ`理

論，鞠躬盡瘁，為民服務。」上述句子中的「瘁」字，依序排列，正確的是下列哪一選項？

- (A)萃／粹／淬／瘁 (B)淬／粹／瘁／瘁
(C)萃／淬／粹／瘁 (D)淬／瘁／粹／瘁

17.魏徵〈諫太宗十思疏〉：「恩所加，則思無因喜以謬賞；罰所及，則思無因怒以濫刑。」和本句語意最接近的是下列哪一選項？

- (A)賞罰及時，因人設事
(B)獎善罰惡，惟民所止
(C)賞疑惟重，罪疑惟輕
(D)陟罰臧否，不宜異同

18.下列文句「 」中的字，形音義完全正確的是哪一選項？

- (A)日夜操勞是造成他委「糜」不振的主要原因：ㄇㄟˊ，衰弱
(B)向高利貸借錢償還卡債，簡直是飲「鴆」止渴：ㄉㄨㄣˋ，毒酒
(C)他騎上新買的機車，風馳電「擎」的揚長而去：ㄎㄟㄣˊ，牽引
(D)結婚時，她選擇中式禮服，鳳冠霞「帔」，雍容華貴：ㄉㄞˊ，裙子

19.下列詩句，不是描寫國畫「四君子」的是哪一選項？

- (A)一節復一節，千枝攢萬葉。我自不開花，免撩蜂與蝶
(B)碧玉妝成一樹高，萬條垂下綠絲絛，不知細葉誰裁出，二月春風似剪刀
(C)王孫莫把比蓬蒿，九日枝枝近鬢毛，露濕秋香滿池岸，由來不羨瓦松高
(D)萬木凍欲折，孤根暖獨回，前村深雪裡，昨夜一枝開，風遞幽香出，禽窺素豔來，明年如應律，先發望春臺

20. 成語的寓意有褒也有貶，下列成語有褒揚之意的是哪一選項？

- (A)鶴立雞群 (B)蠅營狗苟 (C)沐猴而冠 (D)蜀犬吠日

21.「聯綿詞」是合兩個音節而成的衍聲複詞，兩個字合在一起只代表一個意義，不能加以分析，如「輾轉」、「參差」。下列各組詞語全為聯綿詞的是哪一選項？

- (A)彷彿／逍遙／玲瓏 (B)徘徊／興奮／惆悵
(C)蝸蟬／愉快／窈窕 (D)踟躕／猶豫／狼狽

22.有一天，我和一位新同事閒談，我偶然問道：「你第一次上課，講些什麼？」他笑著答我：「我古今中外了一點鐘！」(朱自清〈「海闊天空」與「古今中外」〉)上文「古今中外」一語，是以名詞用作動詞的修辭手法。下列採用相同方式的是哪一選項？

- (A)讓我咀嚼那「濃黑」，那甘美的「苦澀」。(周夢蝶〈十二月〉)
(B)山「靜」著公元前的靜，湖「藍」著忘記身世的藍。(余光中〈唸呵西部〉)
(C)豆青色，又從鼓肚往下「淡」，到底兒「淡」成乳白。(子于〈磁瓶〉)
(D)據說回國以後，這人不「酒」不「菸」，甚至也不太「詩」了。(葉珊〈酒壺〉)

23.林家有四子女，正忠為弱冠之年、正孝為志學之年、正節為及笄之年、正義為垂髫之年。四子女中可能是雙胞胎的為下列哪一選項？

- (A)正忠和正孝 (B)正孝和正節 (C)正節和正義 (D)正義和正忠

24.《論語·學而》：「君子不重則不威」，這句話的意旨是下列哪一選項？

- (A)君子若不尊重道義，就不能擁有威權
(B)君子若不重視群體，就不能呈現威信

- (C)君子若不自我莊重，就不能呈現威儀
(D)君子若不敬重師道，就不能擁有威望
- 25.下列「 」內的字，意義前後相同的是哪一選項？
(A)並無不「當」／門「當」戶對
(B)同名之「累」／日積月「累」
(C)切「磋」琢磨／往返「磋」商
(D)路「見」不平／高明遠「見」
- 26.下列詩句所描繪的季節，與王維〈田園樂之六〉：「桃花復含宿雨，柳綠更帶朝烟。花落家童未掃，鶯啼山客猶眠。」相同的是哪一選項？
(A)茨菰葉爛別西灣，蓮子花開不見還
(B)楊花榆莢無才思，惟解漫天作雪飛
(C)無邊落木蕭蕭下，不盡長江滾滾來
(D)月落烏啼霜滿天，江楓漁火對愁眠
- 27.杜甫〈賓至〉：「老病人扶再拜難」此句杜甫因為年老多病，所以再拜為難。下列詩句亦見其因果關係的是哪一選項？
(A)滅燭憐光滿(張九齡〈望月懷遠〉)
(B)夕陽無限好(李商隱〈登樂遊原〉)
(C)主人下馬客在船(白居易〈琵琶行〉)
(D)抽刀斷水水更流(李白〈宣州謝朓樓餞別校書叔雲〉)
- 28.〈月色散步〉：「此刻正像是水底的世界／一切已沉澱，靜寂／那些遠近朦朧的樹枝／如珊瑚叢生海裡。空上緩泛過光潔的浮雲／是片片無聲的浪花／只有一隻古代的象牙舟／在珍珠的海上徐筏。／行人看此的面貌／只感到浮光掠影／像魚兒優游在深綠的水中／來去僅閃一閃銀鱗。」下列敘述錯誤的是哪一選項？
(A)詩中把浮雲比成浪花，彎月比喻成象牙舟
(B)以實景寫月，以虛境寫水，月水交織，實虛結合
(C)以「浮光掠影」描述沉澱、靜寂、遠近朦朧的樹枝
(D)詩中表達對安謐和諧的自然境界的眷戀、憧憬和追求
- 29.下列是大雄寫給朋友信件的部分內容，有關稱謂的使用，最適當的是哪一項？
(A)上星期我帶著「賢妻」去上海參觀世界博覽會，順便回鄉探親
(B)我們奉「家慈」之命，挑了一些禮品，分送親朋好友
(C)我家鄉的「潭府」就在上海附近，非常方便
(D)下次您一定要帶「內子」到「寒舍」來坐坐
- 30.張曉風〈給我一個解釋〉：「有了好的解釋，宇宙為之端正，萬物因而含情。一部希臘神話用豐富的想像解釋了天地四時和風霜雨露。譬如說朝露，是某位希臘女神的清淚；月桂樹，則被解釋為阿波羅鍾情的女子。」關於上段敘述，以下說明正確的選項是：(A)神話的解釋賦予人性化，更能讓人類融合於自然 (B)宇宙間萬事萬物都需要解釋，那便是人類知識的源頭 (C)神話是用來統一人類想法的故事，為了讓人類認同，所以相當生活化 (D)神話難解難懂，所以要以貼近人類的生活作為比喻，以故事方式呈現
- 31.「光緒二十一年，清廷在《馬關條約》中，將臺灣割讓予日本，消息傳來，群情沸騰。丘逢甲率領

全臺紳民，連續電奏朝廷，並兩次刺血上書，強烈地表達願與臺灣共存亡的決心。可惜，終究是□□□□□□□，改變不了清廷『棄邊陲以保宗社』的既定原則。」文中缺空的詩句填入何者最為適當：(A)宰相有權能割地 (B)孤臣無力可回天 (C)中流擊楫意難平 (D)臨歧一掬男兒淚

32.請閱讀下列短文中所說的「蒼蠅」，是指什麼？戰士戰死了的時候，蒼蠅們所首先發見的是他的缺點和傷痕，嘅著，營營地叫著，以為得意，以為比死了的戰士更英雄。但是戰士已經戰死了，不再來揮去他們。於是乎蒼蠅們即更其營營地叫，自以為倒是不朽的聲音，因為牠們的完全，遠在戰士之上。的確的，誰也沒有發見過蒼蠅們的缺點和創傷。然而，有缺點的戰士終竟是戰士，完美的蒼蠅也終竟不過是蒼蠅。去罷，蒼蠅們！雖然生著翅子，還能營營，總不會超過戰士的。你們這些蟲豸們！——節錄自魯迅〈戰士和蒼蠅〉(A)追逐名利的小人 (B)隨波逐流的人民 (C)挖人隱私的三姑六婆 (D)勝仗驕矜的士兵

33. 依據格律判斷，下列選項中屬於近體詩的是：

- (A)燕草碧如絲，秦桑低綠枝。當君懷歸日，是妾斷腸時。春風不相識，何事入羅幃
- (B)岱宗夫如何？齊魯青未了。造化鍾神秀，陰陽割昏曉。盪胸生層雲，決眴入歸鳥。會當凌絕頂，一覽眾山小
- (C)寒山轉蒼翠，秋水日潺湲。倚杖柴門外，臨風聽暮蟬。渡頭餘落日，墟里上孤煙。復值接輿醉，狂歌五柳前
- (D)今朝郡齋冷，忽念山中客。澗底束荊薪，歸來煮白石。欲恃一瓢酒，遠慰風雨夕。落葉滿空山，何處尋行跡

34.孔子周遊列國，聽說宋國司馬桓魋依仗權勢，招集百姓為自己製造石棺，耗費三年尚未完工。孔子批評說：「像這樣浪費的人，死後恨不得早早腐爛。」孔子經過宋國，在一棵大樹下與學生講習禮儀，桓魋為了報復，率大批人馬來勢洶洶，拔掉大樹，準備加害孔子。弟子見狀，心生畏懼，紛紛勸孔子快快離開，孔子卻鎮定的說：「天生德於予，桓魋其如予何？」上述的事例與孔子所謂的為學歷程，最接近的境界是：

- (A)而立 (B)不惑 (C)知天命 (D)從心所欲不踰矩

35.配對遊戲中「裊→衣」、「焰→火」，下列哪一組不可以配成一對？(A)魂→云(B)旨→日(C)吾→口(D)孟→子

36.「這些原本微不足道的事物，經過他的巧手描繪，好像忽然有了深長的意義。」句子中「微不足道」的「道」字，和下列哪一個語詞中的「道」字意思相同？

- (A)他是我志同「道」合的好友 (B)你別胡說八「道」了，說話前要先求證 (C)多虧你得「道」相助，我才能完成夢想 (D)「道」聽途說沒根據，要眼見為憑

37.有些成語的組成，在意義的了解上，具有因果關係的邏輯思維。下列哪一個選項沒有因果關係？(A)見微知著 (B)礎潤而雨 (C)月暈而風 (D)鬼哭神嚎

38.利用數學加減乘除的關係，描述事情、說明事理的修辭方法，稱為「析數」。暮春三月，羞澀的志明利用「析數」寫了一封情書給春嬌，邀請對方於新生公園見面。請你幫忙春嬌解開「」內的數字，並做四則運算，最後的答案便是約會的日子。請問他們見面的日子是哪一天呢？{[(「十四」為君婦)+(較香山，「七十欠三」年)]-[吾「十有五」志於學)+(阿舒已「二八」)]}×(蓋予所至，比好遊者尚不能「十一」)=？(A)三月五日 (B)三月十四日 (C)三月十五日 (D)三月二十四日。

39.多莉不小心將尼莫的字卡打翻，下列「」中缺空處是多莉的擺放，何者皆為狀聲詞？(A)「蟲聲□□、□□細流」：啾啾、涓涓 (B)「□□斑馬鳴、威風□□」：蕭蕭、凜凜 (C)「泉水激石，□□作響、

□□稱奇」：泠泠、嘖嘖（D）「□□待哺、□□眾口」：嗷嗷、悠悠

40. 以下是三種市售飲料的標示：

品名：花香綠茶 營養標示（每 100 毫升）： 熱量：84 大卡 碳水化合物：21 公克 鈉：9.6 毫克 成分：綠茶、水、砂糖、天然香料 容量：300ml	品名：渴口可樂 營養標示（每 100 毫升）： 熱量：147 大卡 碳水化合物：38.5 公克 鈉：6 毫克 成分：碳酸水、高果糖糖漿、焦糖、磷酸、香料（含咖啡因） 容量：350ml	品名：就是紅茶 營養標示（每 100 毫升）： 熱量：105 大卡 碳水化合物：32.76 公克 鈉：11 毫克 成分：大吉嶺紅茶、水、砂糖、天然香料 容量：420ml
--	---	--

從以上標示來看，下列敘述何者錯誤？（A）熱量的由多到寡排列：渴口可樂＞就是紅茶＞花香綠茶（B）就是紅茶的鈉含量高於渴口可樂的鈉含量（C）渴口可樂人工成分含量最多，所以營養價值最高（D）整瓶花香綠茶的熱量及碳水化合物都是最低的

二：閱讀題組(每題兩分)

楚人居貧，讀《淮南方》：「得螳螂伺蟬自障葉，可以隱形。」遂於樹下仰取葉。螳螂執葉伺蟬，以摘之。葉落樹下，樹下先有落葉，不能復分別，掃取數斗歸。一一以葉自障，問其妻曰：「汝見我否？」妻始時恆答言見，經日乃厭倦不堪，給云：「不見！」默然大喜。齎葉入市，對面取人物。吏遂縛詣縣。縣官受辭，自說本末。官大笑，放而不治。（漢·邯鄲淳《笑林》）

41. 楚人分辨「螳螂伺蟬自障葉」的方法，是下列哪一選項？

- (A) 於樹下仰取葉
- (B) 面見縣官，自說本末
- (C) 一一以葉自障，問其妻
- (D) 齎葉入市，對面取人物

42. 文末「官大笑，放而不治」，最有可能的原因是下列哪一選項？

- (A) 楚人自說本末，符合自首無罪
- (B) 楚人不知妻子欺瞞，情有可原
- (C) 楚人具有隱形能力，無法究責
- (D) 楚人無知可笑，縣官不予追究

木棉，高十餘丈，大數抱。枝柯一一對出，排空絕挈，勢如龍奮。正月發蕾，似辛夷而厚，作深紅、金紅二色。蕊純黃六瓣，望之如億萬華燈，燒空盡赤。花絕大，可為鳥窠，嘗有紅翠、桐花風之屬藏其中。子大如檳榔，五六月熟。角裂，中有綿飛空如雪。然脆不堅韌，可絮而不可織。絮以褥以蔽膝，佳於江淮蘆花。綿中有子如梧子，隨綿飄泊，著地又復成樹。樹易生，倒插亦茂。枝長每至偃地，人可手攀，故曰攀枝。（屈大均〈木棉〉）

43. 根據上文，下列有關木棉的敘述，錯誤的是哪一選項？

- (A) 正月發蕾，蕾苞比辛夷厚，有深紅和金紅兩色
- (B) 花很大，可以做鳥巢，跟紅翠、桐花風的花一樣
- (C) 子大如檳榔，成熟的時候會裂開，飄飛出雪般綿絮
- (D) 綿絮作成被褥，可以遮蓋禦寒，品質比江淮的蘆花好

44.下列不是描述木棉樹生命力形象的為哪一選項？

- (A)樹易生，倒插亦茂
- (B)排空絕挈，勢如龍奮
- (C)望之如億萬華燈，燒空盡赤
- (D)然脆不堅韌，可絮而不可織

先帝慮漢賊不兩立，王業不偏安，故託臣以討賊也。以先帝之明，量臣之才，固知臣伐賊，才弱敵彊也。然不伐賊，王業亦亡；唯坐而待亡，孰與伐之？是故託臣而弗疑也。

臣受命之日，寢不安席，食不甘味。思惟北征，宜先入南，故五月渡瀘，深入不毛，並日而食。臣非不自惜也，顧王業不可偏安於蜀都，故冒危難，以奉先帝之遺意，而議者謂為非計。今賊適疲於西，又務於東。兵法乘勞，此進趨之時也。

諸葛亮〈後出師表〉

45. 以下關於本文文意理解，下列敘述何者「錯誤」？

- (A)「先帝慮漢賊不兩立，王業不偏安」中的「漢 / 賊」所指的是「蜀漢 / 曹魏」。
- (B)「然不伐賊，王業亦亡；唯坐而待亡，孰與伐之？」指創業維艱，守成更是不易。
- (C)「臣受命之日，寢不安席，食不甘味」意謂「公務繁忙，無暇飲食」。
- (D)「思惟北征，宜先入南，故五月渡瀘，深入不毛」指應先安定南方，再圖北伐。

46. 關於本文的主旨，應該是以下哪個選項？

- (A)勸勉後主親賢臣、遠小人，察納雅言，廣開言路。
- (B)期許後主聯合吳國勢力，力圖擴張軍力。
- (C)以誠摯口吻分析當今局勢，陳述在國家危難時應出師的理由。
- (D)南方敵軍頑抗，宜分配兵力，平定動亂。

常常，我想起那座山。

它沉沉穩穩的駐在那塊土地上，像一方紙鎮。美麗凝重，並且深情地壓住這張紙，使我們可以在這張紙上寫屬於我們的歷史。

有時是在市聲沸天，市壓瀾地的臺北街頭，有時是在擁擠而又落寞的公共汽車站，有時是在異國旅舍中憑窗而望，有時是在扼腕奮臂，撫胸欲狂的大痛之際，我總會想起那座山。

或者在眼中，或者在胸中，是中國人，就從心裏想要一座山。

孔子需一座□□，讓他發現天之之小。

李白需要一座□□□，讓他在雲飛鳥盡之際有「相看兩不厭」的對象。

辛稼軒需要一座嫵媚的□□，讓他感到自己跟山相像的「情與貌」。

是中國人，就有權利向上帝要一座山。

我要的那一座山叫拉拉山。

山跟山都拉起手來了

「拉拉是泰雅爾話嗎？」我問胡，那個泰雅爾司機。

「是的。」

「拉拉是什麼意思？」

「我也不知道，」他抓了一陣頭，忽然又高興地說：「哦，大概是因為這裏也是山，那裏也是山，山跟山都拉起手來了，所以就叫拉拉山啦！」

他怎麼會想起來用國語的字來解釋泰雅爾的發音的？但我不得不喜歡這種詩人式的解釋，一點也不假，他話剛說完，我抬頭一望，只見活鮮鮮的青色一刷刷地刷到人眼裏來，山頭跟山頭正手拉著手，圍成一個美麗的圈子。(選自張曉風〈常常我想起那座山・一方紙鎮〉)

47.文中提到孔子、李白、辛稼軒需要一座山。請問□□中的山，應是：

- (A)泰山、太行山、青山 (B)泰山、敬亭山、青山
(C)東山、太行山、衡山 (D)東山、敬亭山、衡山

48.作者借由此文想要表達的主旨意涵為：

- (A)借由青山放空自己充滿塵世汙染的心 (B)保護大自然是都市人應面對的責任
(C)多了解原住民母語的重要 (D)青山可提供寫作的素材

晉明帝數歲，坐元帝膝上。有人從長安來，元帝問洛下消息，潸然流涕。明帝問何以致泣？具以東渡意告之。因問明帝：「汝意謂長安何如日遠？」答曰：「日遠。不聞人從日邊來，居然可知。」元帝異之。明日集群臣宴會，告以此意，更重問之。乃答曰：「日近。」元帝失色，曰：「爾何故異昨日之言邪？」答曰：「舉目見日，不見長安。」

49. 請根據《世說新語》的分門，選出正確的門類：

- (A)傷逝 (B)夙慧 (C)捷悟 (D)賞譽

50. 根據上文的内容，判斷下列何者說明正確：

- (A)「晉明帝數歲，坐元帝膝上」：晉元帝完全不重視家庭教育，讓孩子恃寵而驕
(B)「明日集群臣宴會，告以此意，更重問之」：晉元帝召集群臣，在朝會上重重責備明帝的回答
(C)「元帝失色，曰：『爾何故異昨日之言邪？』」：元帝深感被兒子欺騙，內心感愠怒
(D)借晉明帝對元帝兩次不同的答話，描寫出晉明帝的聰穎及機靈

105 學年度第二學期國三第二次段考國文科答案

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
B	B	D	D	B	A	C	A	B	C	A	D	C	D	C	C	D	B	B	A	A	D	B	C	C
26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
B	A	C	B	A	B	A	C	C	A	B	D	A	C	C	C	D	B	D	B	C	B	A	B	D