

天主教道明高級中學 107 學年度第一學期第三次段考國三國文科試題卷

(命題範圍：第六冊第三~六課；閱讀有策略)

命題老師：芮耀斌

一、國字注音：(每個答案 1 分，共 10 分)

- 1、挑「ㄊㄟㄣˋ」： 2、切「ㄘㄞˊ」： 3、編「ㄆㄨㄣˊ」： 4、蹂「ㄎㄟㄣˋ」： 5、動輒得「ㄣㄟㄣˋ」：
6、「ㄨㄣˊ」聯： 7、「ㄌㄢˊ」勸不聽： 8、「緝」捕： 9、坎「ㄎㄞ」： 10、「懲」罰：

二、注釋：(每個答案 1 分，共 10 分)

- 1、「迸」濺： 2、從而「謝」焉： 3、「嗟」來食： 4、養「晦」堂： 5、「蹴」然： 6、小子「識」之：
7、天「譴」： 8、足苦「躓」焉： 9、巨細「靡」遺： 10、「即」乎其故：

三、填空：(每個答案 2 分，共 10 分)

- 1、有餓者(①)，(②)。黔敖左奉食，右執飲，曰：「嗟！來食！」……。
2、一日，父來室中，顧而笑曰：「一室之不治，(③)？」命童子取土平之。
3、噫！(④)！足利平地，不與窪適也；及其久，而窪者若平。
4、《禮記》，西漢(⑤)所編，是秦 漢以前各種禮儀論著的選集。

四、選擇：(1~30 題每題 2 分，31~40 題每題 1 分) (共有 40 題，試題卷共 4 頁，請掌握時間仔細作答並小心畫卡)

1. () 「隨著印度工業化發展，泰姬瑪哈陵遭酸雨侵蝕，乳白色的大理石外牆出現了黃斑，墓室生出了小孔，白銀大門變黑，附近的亞穆納河汙染嚴重，河中化學物質含量偏高。專家認為，泰姬瑪哈陵的基座最終會崩坍。生態學家建議在周圍種桑樹來吸收二氧化硫，於是印度政府開始大量種桑樹，並成立泰姬保護區。」下列選項，何者最適合作為前文的標題？(A) 泰姬瑪哈陵的生存危機 (B) 泰姬瑪哈陵建築的缺點 (C) 印度工業發展的利與弊 (D) 印度積極追求生態平衡。【習作】
2. () 「《生命中的美好缺憾》寫海瑟和奧古斯都正值青春年華，卻不幸分別罹患末期甲狀腺癌及骨肉瘤。面對死亡，海瑟想走得輕巧，不想活在太多人的記憶裡；奧古斯都仍肯定生命的喜悅，但他希望有更多美好回憶，永遠活在人們記憶裡。」關於前文，下列何者正確？(A) 海瑟與奧古斯都罹患相同的病 (B) 海瑟與奧古斯都想法不謀而合 (C) 奧古斯都對生命抱持積極看法 (D) 海瑟希望永遠活在人們記憶裡。【習作】
3. () 「贗品畫作透過模仿而來，對於藝術鑑定的門外漢而言，光看基本構圖、色澤、筆觸，贗品幾可亂真，然而任何贗品都有其真實的一面，正因這真實的一面，造成贗品的不完美。」這段話的含義，與下列何者最接近？(A) 贗品之所以偉大，是因為它的不完美 (B) 不真實的贗品反而能夠成就另類完美 (C) 贗品中往往會發現仿造者留下的痕跡 (D) 贗品的價值體現於忠於原作的真實度。【習作】
4. () 「玉不琢，不成器；人不學，不知道。是故古之王者，建國君民，教學為先。」下列選項，何者含義與這段文字最相近？(A) 不經一事，不長一智 (B) 挫折困境能磨練心智 (C) 說明有恆為成功之本 (D) 強調教育為治國之本。【習作】
5. () 「吃的、喝的、與異性結交，這些是人人都渴求的；至於死亡、貧窮、困苦，這些是人人都討厭的。所以，_____，這是在人們心中根深柢固的。但人們往往會隱藏自己的想法，令人難以測知心意。好的想法與壞的念頭都在人們心中，不會輕易的表現出來。如果想要用一種方法，澈底掌握人們的想法，除了以禮教化百姓之外，還有什麼別的辦法呢？」(改寫自《禮記》) 缺空處填入下列何者最能符合文意？(A) 學習以禮待人、追求知識卓越 (B) 自我中心思考、凡事以我為尊 (C) 喜好追求享樂、逃避危殆貧困 (D) 好壞不形於色、依形勢做抉擇。【習作】

馬拉卡納體育館內／繽紛的嘉年華會／舞者多彩的舞衣／包圍身強體健的頂尖運動員／列隊入場 想望／是誰的金牌高掛／馬拉卡納體育館外／雜亂的鐵皮棚屋／荒漫襤褸的未來／圍困貧病肆虐的窮苦國民／只耶穌張手遠眺／沒有終點的試煉

6. () 關於本詩，下列敘述何者正確？(A) 以「繽紛的嘉年華會」說明當地民眾喜迎奧運 (B) 以「沒有終點的試煉」象徵巴西人民生活悲苦 (C) 全詩主要表達奧運為落後國家帶來經濟的成長 (D) 由詩末提及「耶穌」可以推知作者的宗教信仰。【習作】
7. () 「上了大學，我習慣的咖啡香氣、酸苦平衡的口感與奶泡的比例，再也找不著了。許多年後，我漸漸發現，原來我習慣的不是咖啡，而是父親。」根據這段文字，下列推論何者最恰當？(A) 作者無法認同便利商店的咖啡品質 (B) 父親泡的咖啡讓作者留下鮮明印象 (C) 作者曾經受過品味咖啡的相關訓練 (D) 父親對咖啡研究透澈所以特別好喝。【習作】
8. () 「咸豐五年，太平軍 石達開攻湘軍水營，燒毀湘軍戰船百餘艘。曾國藩座船被俘，欲策馬赴敵以死，由劉蓉等人力勸乃止。咸豐十年，劉蓉被荐為四川布政使。同治元年，石達開由廣西、貴州入四川，劉蓉扼守大渡河，太平軍受困於大渡河，糧盡援絕，石達開赴清營談判時被擒，劉蓉將其押送至成都處死，以功旋任陝西巡撫。」依據本文，下列有關劉蓉的敘述，何者正確？(A) 曾經擔任總督一職 (B) 曾經隨曾國藩征戰 (C) 曾於廣西擊潰敵軍 (D) 曾受到石達開提攜。【習作】
9. () 「子曰：『禮也者，理也；樂也者，節也。君子無理不動，無節不作。』」這句話的含義，與下列何者最相近？(A) 禮樂並重，方為君子之道。(B) 先禮後樂，君子按部就班 (C) 禮節真諦，在於佐以音樂 (D) 禮重在理，習禮可成君子。【習作】
10. () 「許多先進國家的科學家認為，人造血液在未來將大有用處。人造血不受血型限制，可於緊急情況下不經比對立刻搶救傷患；且人造血易於保存，不必像鮮血需冷藏，而人造血是工廠製造的，因此可避免一般鮮血中細菌、病毒的感染。哲學及宗教界則認為，人造血如同其它基因改造工程，是違反自然界運作常理的，在道德上有疑慮，也存在許多未知的風險，不宜輕率上市使用。」依據本文推論，下列何者正確？(A) 捐血者的鮮血可能是疾病傳播的媒介 (B) 人造血在許多先進國家已能普遍運用 (C) 人造血的製程可確保使用上安全無虞 (D) 捐血人數少是研發人造血的主要原因。【習作】
11. () 「美國自我成長暢銷書作家史蒂芬·蓋斯指出：許多人常高估自己的能力，企圖大改變，這樣不僅浪費時間、達不到成果，反而有損自信心。他認為，培養好習慣的最好方法，不是靠意志力和動機，而是從『微不足道』的地方開始。」下列何者與這段文字的含義最相近？(A) 為每個小習慣找出原因和動機 (B) 從小處著手，才不會很快放棄 (C) 建立獎勵計畫，讓自己有成就感 (D) 保持耐心，在習慣內化前別鬆懈。【習作】
12. () 下列()中之成語，何者用字完全正確？(A) 郝帕仁個性孤僻，從二十歲開始，就一個人隱居在深山中，過著(離群鎖居)的生活。(B) 曾愛國雖然愛好文學，但為了(克紹箕裘)，不違父志，毅然從軍。(C) 世界各地都有許多虔誠的教徒，對於所屬宗教的教義無不(拳拳服膺)，身體力行。(D) 新落成的摩天大樓，無論外觀或內部裝潢，無不(美輪美奐)、氣派非凡。【習作】
13. () 做任何事只要能把握開始，養成好的習慣，即可收事半功倍之效。下列各名言俗諺，何者未符合此意旨？(A) 惡德始於習慣之初。習慣是鐵鏽，會侵蝕建造靈魂的鋼鐵 (B) 志士惜年，賢人惜日，聖人惜時 (C) 習慣開始是吐絲，隨後不久就結成大網 (D) 君子慎始，差若毫釐，謬以千里。【習作】
14. () 下列何選項的句子都是運用了兩個否定詞來表示肯定的意思？(甲)網路的影響力愈來愈大，已經到了無遠弗屆的地步。(乙)這一次的歌唱比賽，阿信的實力最好，冠軍想必非他莫屬。(丙)凡事不宜痴，若行善則不可不痴。(丁)法官斷案時必須秉持毋枉毋縱的原則，才不致冤枉好人。(戊)臣有二馬，日啗芻豆數斗，飲泉一斛，然非精潔即不受。(己)中通外直，不蔓不枝；香遠益清，亭亭淨植。(A) 甲乙丙 (B) 乙丙己 (C) 乙丙丁 (D) 甲丁戊。【習作】

15. () 下列何選項的句組，前後「 」中的字義均相同？(甲) 黔敖為「食」於路／以待餓者而「食」之 (乙) 嗟！來「食」／終不「食」而死 (丙) 貿貿「然」來／「然」。昔者，吾舅死於虎 (丁) 以待餓「者」而食之／昔「者」，吾舅死於虎 (戊) 其嗟也可「去」／何為不「去」也 (己) 苛政猛「於」虎／吾舅死「於」虎 (A) 甲己 (B) 乙丁 (C) 乙戊 (D) 乙丙。【習作】
16. () 〈缺憾〉文中說：「缺陷美多半是無意和無奈的意外結果。」下列何者的含義與此相近？(A) 天有不測風雲，人有旦夕禍福 (B) 夕陽無限好，只是近黃昏 (C) 有意栽花花不發，無心插柳柳成蔭 (D) 人無千日好，花無百日紅。【課本】
17. () 「足利平地，不與窪適也；及其久，而窪者若平。」這段話隱含的道理，與下列何者最接近？(A) 學者貴於行之，而不貴於知之 (B) 勿以善小而不為，勿以惡小而為之 (C) 業精於勤荒於嬉，行成於思毀於隨 (D) 如入鮑魚之肆，久而不聞其臭。【課本】
18. () 「輸血給沒有生機的土地／沒有太陽照耀的地方／徒然染紅了殘缺的地圖」，關於這段詩句的解讀，何者敘述正確？ (A) 「染紅了殘缺的地圖」指戰爭的傷亡與國家版圖的殘缺 (B) 有生機的土地，就會有輸血的人們 (C) 「沒有太陽照耀的地方」指的是旌旗蔽天，軍容壯盛之景 (D) 這裡的「輸血」是指可以救人活命。【課本】
19. () 「微與！其嗟也可去，其謝也可食。」曾子這段話的分析，何者正確？(A) 曾子希望餓者能堅持原則，且謹守禮儀 (B) 曾子認為對無禮之人，應要循循善誘 (C) 曾子肯定餓者的骨氣，但也批評他的偏執 (D) 曾子讚賞餓者勇於認錯，知錯能改的精神。【課本】
20. () 關於〈不食嗟來食〉與〈苛政猛於虎〉的比較，下列敘述何者正確？(A) 文末都以作者想法評論作結 (B) 主要內容都以對話方式呈現 (C) 都使用開門見山法寫作 (D) 都強烈批判了暴政之殘酷。【課本】
21. () 下列文句，何者有語病？(A) 春天的海面已經平靜，阿嬪心海裡的波濤卻永遠無法平息 (B) 燦爛的星空下，兩、三個人熙熙攘攘地走著，靜靜地分享夜晚的沉默 (C) 秋天來得如此快速，我沿著河岸走過，猛然發覺眼前的樹葉已變了顏色 (D) 他的作息與常人迥異，太陽不下山他不上班，什麼時候下班當然更無人知。【會考】
22. () 「鮮血從我體內抽出／輸入別人的血管裡／成為融洽的血液」，這段詩句的主要含義為何？(A) 捐血需要愛與勇氣的支持 (B) 捐血能夠促進身體的健康 (C) 人人都有血液，不足為奇 (D) 生命因他人的血液而持續。【課本】
23. () 下列文句「 」中的詞語，何者使用最恰當？ (A) 他偷遍各大博物館，從未失手，真是「盜亦有道」啊 (B) 聆聽古典音樂悠揚美妙的旋律，令人「垂涎三尺」，感動萬分 (C) 連連投資失利，他已陷入「圖窮匕現」的景況，束手無策 (D) 大家對這片土地是否應該開發「言人人殊」，至今仍未有共識。【會考】
24. () 「有婦人哭於墓者而哀。夫子式而聽之，使子路問之。」這段文字顯示孔子具有何種性格？(A) 見義勇為 (B) 積極進取 (C) 惻隱之心 (D) 是非之心。【課本】
25. () 「藝術創作的甘苦，實在是不足為外人道。」句中「道」字的意義與下列何者完全相同？(A) 以今日的社會風氣看來，「道」不拾遺是個遙遠的夢 (B) 養成刻苦勤勞的態度，才是最好的謀生之「道」 (C) 喜歡誇勝「道」強的人，往往是因為自信心不足 (D) 國術社社長武功高強，常以替天行「道」的俠客自居。【會考】
26. () 關於「俛而讀，仰而思；思而弗得，輒起，繞室以旋」這段文句的分析，下列何者正確？ (A) 表示作者讀書能一心二用 (B) 暗示作者的個性不拘小節 (C) 可見作者讀書能學思並重 (D) 可知作者讀書方法須調整。【課本】
27. () 「二瞽者同行，曰：『世上惟瞽者最好，有眼人終日奔忙，農家更甚，怎如得我們心上清閒！』眾農夫竊聽之，乃偽稱官輿巡行，謂瞽者失於迴避，以鋤把各打一頓而喝之去。隨復竊聽之，一瞽者曰：『畢竟是瞽者好，若有眼人打了還要問罪。』」根據這則故事，下列何者正確？(A) 瞽者意志不堅，以致言論前後不一 (B) 瞽者因衝犯官府車駕而遭毆打 (C) 農夫因惱怒瞽者的嘲諷而告官 (D) 農夫聽了瞽者的話，遂起意惡作劇。【會考】

為了去掉牆上的塗鴉，這次已經是第四次清洗學校牆壁，這真的使我氣極了。創作本來是值得欣賞的，但創作的方式不應該為社會帶來額外的開支。為什麼要在禁止塗鴉的地方亂畫東西，損壞年輕人的聲譽？專業的藝術家不會把自己的作品掛在大街上，對嗎？相反的，他們會透過合法的展覽來賺取收入和名聲。

我認為樓房、籬笆和公園的長椅本身就是藝術品了，在它們上面塗鴉只會破壞其風格，而且，這樣做更會破壞臭氧層。我真不明白這些可恥的藝術家為什麼在其「藝術品」被一次又一次的清理後，還要不斷亂塗亂畫。

<小蘭>

品味是無法言喻的。社會上充滿了各種各樣的溝通方式和廣告宣傳，如公司的標誌、店名，還有矗立在大街兩旁各種擾人的大型廣告牌。它們是否獲得大眾接受？沒錯，大多數是。而塗鴉是否獲得大眾接受？有些人會接受，但有些人則不接受。

誰負責塗鴉所引起的費用？誰最後負擔廣告的費用？對，就是消費者。

那些樹立起廣告牌的人有沒有事先向你請示？當然沒有。那麼，塗鴉者應該要事先請示嗎？你的名字、組織的名字，和街上的大型藝術品，這些不都只是溝通的方式嗎？試想想數年前在商店裡出現的條紋和格子花服裝，還有滑雪服飾。這些服飾的圖案和顏色就是直接從多姿多采的牆上偷來的。可笑的是，這些圖案和顏色竟然被欣然接受，但是那些有同樣特色的塗鴉卻被認為是討人厭的。唉！現在要做藝術真的不容易。

<柯南>

28. () 這兩篇短文的寫作目的主要都是在：(A) 解釋什麼是塗鴉 (B) 發表對塗鴉的意見 (C) 證實塗鴉的流行程度 (D) 告訴讀者清除塗鴉的成本。【PISA】

天主教道明高級中學107年<單車壯遊-豐富生命之旅>行程表

一、行程/公里數：

DAY1--5/31(四) 道明—07:30鳳山車站—09:44台東車站—公東高工—都蘭—成功鎮 58K

DAY2--6/01(五) 成功鎮—三仙台—石雨傘—宜灣—長濱鄉—八仙洞—長虹橋—瑞穗 52K

DAY3--6/02(六) 瑞穗—泛舟—長虹橋—石梯坪 30K(含泛舟23K)

DAY4--6/03(日) 石梯坪—豐濱鄉—磯崎—芭崎瞭望台—鹽寮—花蓮市 72K

DAY5--6/04(一) 花蓮市—海星中學—中橫公路入口牌坊—長春祠—慈濟中學—吉安鄉 60K

DAY6--6/05(二) 吉安鄉—壽豐鄉鯉魚潭—光復鄉—天堂路—自強外役監獄—瑞穗 65K

DAY7--6/06(三) 瑞穗—玉里鎮—池上鄉—伯朗大道—14:17池上車站—17:33鳳山車站 55K

二、說明/叮嚀：(略)

29. () 根據上列行程安排，下列敘述何者錯誤？(A) 沿途共參訪了三所學校 (B) 拜高鐵之賜，去程到台東不用兩個半小時 (C) 全程只有一天騎程少於五十公里 (D) 若天候良好，第二天有可能在三仙台看到日出美景。【合科素養】

締結策略聯盟合約書(節錄)

財團法人天主教聖功醫院 (以下簡稱甲方)

立合約書人

天主教道明學校財團法人天主教道明高級中學 (以下簡稱乙方)

一、宗旨：

為有效運用雙方人力、場地、醫學專業課程、生命教育資源及行政支援等事項，藉由締結策略聯盟方式，共同發揚天主教傳愛奉獻之懿德，特訂定本合約書，以為雙方合作之依據。

二、合作內容：

(一) 甲乙雙方相互支援人力、設備、課程開發、場地及其他教育資源。

(二) 甲方得支援乙方師生之醫學研習、健康講座及衛教新知推廣活動。

(三) 甲方得於健檢及相關特殊檢查項目提供優惠價格予乙方師生參考。

(四) 乙方得支援甲方志工資源、社團表演活動及協同進行社區服務。

(五) 乙方得贈送甲方員工子女入學新生夏季體育服裝乙套。

前項合作內容細節，及本合約未盡事宜，得經雙方負責單位主管協商後增訂之。

三、合約期間：

本合約期間自民國 106 年 1 月 1 日起至民國 107 年 12 月 31 日止，期限兩年。本合約書簽約後生效；任一方擬於期滿前終止合作時，至遲於合約屆期三個月前提出；合約期滿如雙方均未提出終止合作之意思表示，本合約書即自動延長兩年。

四、合約份數：

本合約正本一式二份，甲乙雙方各執一份，以資信守。

30. () 根據上開合約書內容，下列敘述何者為非？(A) 聖功醫院員工子女就讀道明中學可獲贈全套夏季制服 (B) 若聖功醫院及道明中學均未提出終止合作之意，則合約現在仍有效 (C) 道明中學師生至聖功醫院就診皆須繳掛號費 (D) 道明中學及聖功醫院皆屬於財團法人。
【合科素養】

以下五個關鍵詞，可能讓你從贏家變輸家

1. 運氣：不論失敗或成功，都必定有許多原因，運氣只不過是其中一個因素。失敗了，別說運氣不好；成功了，也不要以為只是運氣好。想清楚背後的原因，才能避免重複犯錯，同時複製成功。

2. 敵人：商場上沒有所謂的敵人，而是立場與目標與你不同。將對方視為敵人，只會限制了自己的思考格局。你的目的不應是為了擊垮對方，而是想辦法讓自己做得更好。

3. 拒絕：別人不同意你的想法，不代表永遠的拒絕，或許是一時之間無法接受，也或許是不了解或是你沒有解釋清楚。不如再想想其他方式，試著多溝通。

4. 厭惡：時常聽到許多人抱怨討厭自己的工作或是主管，如果到了厭惡的地步，是否該採取行動，轉換環境，而不是一直抱怨？即使短時間內因為主客觀條件，無法如願找到新工作，但也該先做好準備，耐心等待時機到來。

5. 但是：提供建議時，常常前一句先稱讚別人的好，然後就不自覺地接著說「但是……」。「但是」這兩個字說多了，只會讓人覺得惱怒，搞砸了彼此的關係。

31. () 根據上文，下列敘述何者為是？(A) 避免這五個關鍵詞，輸家必能反敗為勝 (B) 比敵人做得更好，才可以擊垮對方

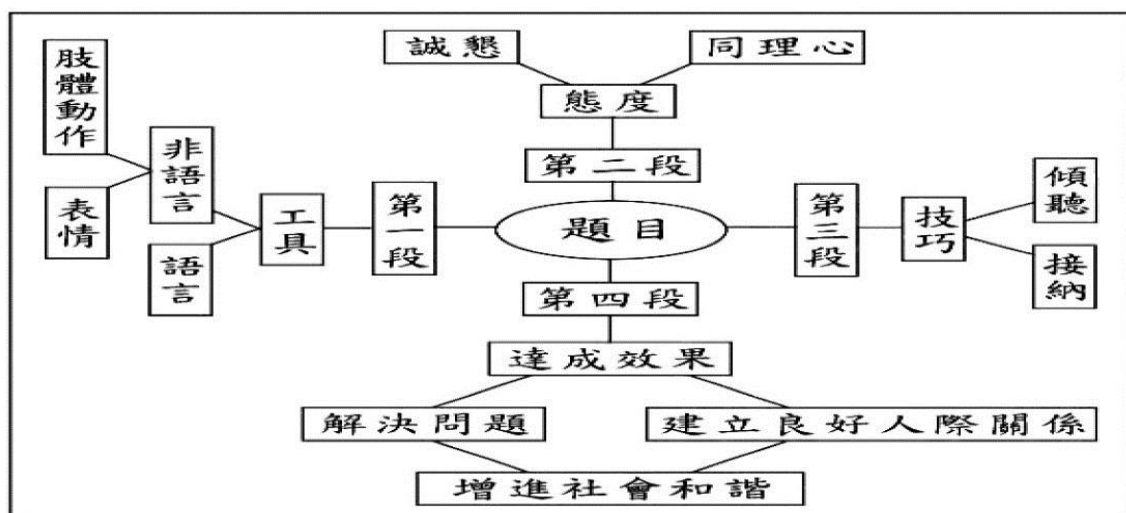
(C) 運氣好才能複製成功、減少犯錯，成為贏家 (D) 提供建議卻搞砸了彼此關係，往往是因為批評比稱讚多。

32. () 早晨送孩子上學看到一群小學生，有穿長袖的，有穿薄秋裝的，還有穿短袖的，其中有一個小女孩鶴立雞群，竟然穿的是羽絨衣，有一個小男生就問她：『為什麼穿羽絨衣呀？』只見她四十五度仰望天空，幽幽地說：『有一種冷叫做——你媽覺得你冷！』此篇短文的主旨，與下列何者最接近？(A) 如人飲水，冷暖自知 (B) 舐犢情深，親恩難違 (C) 憤恨難平，心灰意冷 (D) 人外有人，天外有天。

(子)品味人間景如畫 (丑)舌根常嚼菜根香 (寅)田園美景碧似玉 (卯)古人亦懷此胸襟

(辰)谷中無憂歲月長 (巳)吉人福地常相依 (午)吾心沉醉此景中 (未)回首凝望美山河

33. () 猜字謎：兩個口是什麼字？三個口是什麼字？四個口是什麼字？五個口是什麼字？十個口是什麼字？十一個口是什麼字？八十八個口是什麼字？一千個口是什麼字？答案就在上列詩句中……。若依口數從小到大，將此詩句依序排列，下列敘述何者正確？(A) 巳在子之前 (B) 卯在丑之後 (C) 寅在辰之後 (D) 未在午之前。



34. () 郝友鑫在作文課中依照老師所出的題目畫出上列結構圖，根據這張結構圖，下列何者最可能是老師所出的作文題目？
(A) 演說的技巧 (B) 情緒管理 (C) 談溝通 (D) 正確的人生觀。

35. () 「大船只怕釘眼漏，星火能燒萬重山。」這句話的涵義，與何者最接近？(A) 涓涓不塞，將為大水 (B) 以近知遠，以一知萬 (C) 處顛者危，勢豐者虧 (D) 小處著眼，大處著手。

下終南山過斛斯山人宿置酒 （唐 李白）

暮從碧山下，山月隨人歸。
卻顧所來徑，蒼蒼橫翠微。
相攜及田家，童稚開荆扉。
綠竹入幽徑，青蘿拂行衣。
歡言得所憩，美酒聊共揮。
長歌吟松風，曲盡河星稀。
我醉君復樂，陶然共忘機。

36. () 本詩所提到的人物至少有幾人？(A) 一人 (B) 二人 (C) 三人 (D) 四人。
37. () 本詩使用了下列哪一種寫作手法？(A) 寫景記事 (B) 寫景懷人 (C) 詠物寫景 (D) 寫景論說。

飲馬長城窟行 （漢 佚名）〈古詩十九首〉

青青河畔草，綿綿思遠道。
遠道不可思，宿昔夢見之。
夢見在我旁，忽覺在他鄉；
他鄉各異縣，展轉不可見。
枯桑知天風，海水知天寒。
入門各自媚，誰肯相為言！
客從遠方來，遺我雙鯉魚。
呼兒烹鯉魚，中有尺素書。
長跪讀素書，書中竟何如？
上有加餐食，下有長相憶。

38. () 「枯桑知天風，海水知天寒。入門各自媚，誰肯相為言。」以上詩句刻畫出何種心境？(A) 孤寂痛苦 (B) 慷慨悲憤 (C) 纏綿悱惻 (D) 悲觀失望。
39. () 這首五言古詩所表達的情感，可用哪一個字概括？(A) 夢 (B) 思 (C) 見 (D) 言。

雨傘 （元 薩都剌）

開如輪，合如束，剪紙調膏護秋竹。
日中荷葉影亭亭，雨裏芭蕉聲簌簌。
晴天却陰雨却晴，二天之說誠分明。
但操大柄常在手，覆盡東西南北行。

40. () 這首詩的主旨為何？(A) 感嘆人生無常，成敗難料 (B) 勉人操守堅貞，寧折不屈 (C) 表現助人濟世的偉大抱負 (D) 諷刺小人反覆，不守信用。

<< 試題結束 >>

天主教道明高級中學 107 學年度第一學期第三次段考國三國文科答案卷

班級：三年____班 座號：____ 姓名：_____

手寫分數	讀卡分數	總分

一、國字注音：(請正楷填寫，每個答案 1 分，共 10 分)

1 釁	2 磋	3 纂	4 躡	5 咎	6 輓	7 屢	8 くーゝ	9 ㄎㄜˇ	10 ㄣㄣˇ
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-------	-------	--------

二、注釋：(請正楷填寫，每個答案 1 分，共 10 分)

1 向外四散	2 賠罪、認錯	3 不客氣的招呼聲
4 不顯明	5 踢	6 記住
7 責備	8 跌倒、絆倒	9 沒有
10 接觸		

三、填空：(請正楷填寫，每個答案 2 分，共 10 分)

1 蒙袂輯屨	2 貿貿然來	3 何以天下國家為
4 習之中人甚矣哉	5 戴聖	

四、選擇：(1~30 題每題 2 分，31~40 題每題 1 分)

1 A	2 C	3 C	4 D	5 C
6 B	7 B	8 B	9 A	10 A
11 B	12 B	13 B	14 A	15 C
16 C	17 D	18 A	19 C	20 B
21 B	22 D	23 D	24 C	25 C
26 C	27 D	28 B	29 B	30 A
31 D	32 B	33 D	34 C	35 A
36 C	37 A	38 A	39 B	40 C