

天主教道明高級中學 111 學年度第一學期第二次月考國一國文科試題

出題老師：陶怡璇 審題老師：盧鳳玉

一、國字注音：10%（第 1~10 題，每題 1 分）

1. 「ㄌㄧㄣ」土 2. 直「ㄌㄧㄣ」省 3. 「ㄐㄣ」西 4. 「ㄌㄧㄣ」羞成怒 5. 明「ㄌㄧㄣ」暗貶
6. 巷「弄」 7. 「鄰」邑 8. 「遍」地 9. 烘「焙」 10. 「法」子

二、注釋：20%（第 1~10 題，每題 2 分）

1. 敦厚 2. 法號 3. 君子 4. 風範 5. 掌櫃的
6. 時習 7. 賠小心 8. 文雅 9. 一絲不苟 10. 夥計

三、寫出「」中的注釋：4%（第 1~4 題，每題 1 分）

1. 一絲不「苟」 2. 必有我「師」焉 3. 人不知而不「慍」 4. 其「恕」乎

四、填充題：6%（每格 1 分）

1. 〈差不多先生〉選自（【1】），是一篇以傳記手法寫成的寓言。
2. 胡適畢生領導文學革命，鼓吹白話文，強調「我手寫我口」，開拓了白話文學的新時代。著有中國第一本白話文詩集——（【2】）。
3. 從子貢與孔子的對談中，可見到孔子對於「恕」的解釋，請寫出《論語》中孔子對於「恕」的解釋為何？「（【3】），（【4】）」（請寫出兩句課本原文）
4. 孔子在談到「為學的態度」時，他認為君子學習重在充實自己，不擔心別人不認識自己，請根據上面的描述，寫出《論語》中相對應的原文：「（【5】），（【6】）」？（請寫出兩句課本原文）

五、選擇題：50%（第 1~20 題，每題 2 分；第 21~30 題，每題 1 分）

1. 下列各組「」內字音，何組完全相同？
(A)「差」強人意／參「差」不齊 (B)仁者「樂」山／不亦「樂」乎
(C)下「載」／記「載」 (D)「予」以清除／「予」取予求。
2. 下列「」中的注音寫成國字後，何組字形兩兩相同？
(A)文化底「ㄌㄧㄣ」／「ㄌㄧㄣ」釀 (B)功虧一「ㄌㄧㄣ」／「ㄌㄧㄣ」不成軍
(C)演「ㄌㄧㄣ」法／絡「ㄌㄧㄣ」不絕 (D)「ㄌㄧㄣ」玉／「ㄌㄧㄣ」實無華
3. 下列引號中的成語，使用最為恰當？(A)既然他已經認錯，也願意改過，我們應該「當仁不讓」原諒他 (B)這篇論文的資料「潛移默化」，十分具有說服力 (C)園子少年依照「旁徵博引」的方法，一步一步的學習，成績終於進步了 (D)讀書應該要廣泛涉獵，因為「開卷有益」，可以藉此開拓我們的視野。

4. 「有朋自遠方來，不亦樂乎？」下列何者與這句話的含義最接近？ (A)獨學而無友，則孤陋而寡聞 (B)路遙知馬力，日久見人心 (C)精誠所至，金石為開 (D)人無遠慮，必有近憂。
5. 下列各組「 」內字詞，何者前後字義相同？
(A)「白」瞪著眼／「白」費工夫 (B)擇「其」善者而從之／「其」怒乎
(C)一「掃」把／「掃」地 (D)人不知「而」不慍／學「而」時習之
6. 下列文句中，何者的錯別字最少？ (A)對於無名小卒，他絕不自貶身價跟他人一般建識，更不會斤斤記較 (B)總是不厭其繁地開導一愁莫展的朋友，勉厲同學 (C)見解獨道，總有超乎常人的看法，對事情擇善故執，未雨綢繆 (D)聖人無常師，平時不恥下問，相互切磋，終能成為後人的借鏡。
7. 下列「 」中的顏色字，下列何者是實指真正的顏色？ (A)法網恢恢，疏而不漏，這件兇殺案終於真相大白 (B)雖然八八水災災情慘重，但重建之路仍是努力不「灰」心 (C)由於收入不穩定，三餐不繼，使得她變得面「黃」肌瘦 (D)鄧子棋靠著精湛的歌喉走「紅」歌壇。
8. 關於〈差不多先生傳〉一文的敘述，下列何者有誤？ (A)他常常說：「凡事只要差不多就好了。何必太精明呢？」——說明「差不多」就是差不多先生的處世原則 (B)差不多先生的相貌，和你和我都差不多——強調我們之間都有可能是差不多先生 (C)他姓差，名不多，是各省各縣各村人氏——暗示差不多先生是全中國人的代表 (D)只好明天再走了，今天同明天走，也還差不多——暗示國人擁有自由的性格。
9. 〈那默默的一群〉以「忠實的態度」為主旨，下列哪一句具體表現出這種工作態度？
(A)從來沒有一寸路面會在她們的掃把底下漏掉 (B)婦道人家做起事情來當然是溫柔文雅的 (C)默默的表現著一個勞動者那種敦厚樸實的風範 (D)她們是有資格被稱之為「人物」的一群。
10. 在〈差不多先生傳〉中說道「他死後，大家都稱讚差不多先生樣樣事情看得破，想得通；大家都說他一生不肯認真，不肯算帳，不肯計較，真是一位有德行的人。」題幹中作者真正所要表達的意思與字面上的意義，完全不同，這樣的修辭就稱為「倒反」，請問下列選項中也同樣使用「倒反」的修辭？ (A)你沒有老子，是多麼得意的事！好用來說嘴！ (B)最勇敢的戰士常常朝著最危險的地方走去 (C)我每天只睡一個小時，皮膚依然晶瑩剔透 (D)在電梯裡，只有我的手機不會睡著。
11. 有關《論語》一書的敘述，何者正確？ (A)由孔子本人所著，主要成書在春秋時期，紀錄孔子上課的內容和時人應答談論的內容 (B)書中各章形式短小，以記事為主，是中國最早的語錄體著作，也是儒家思想的代表作 (C)《論語》主要記敘孔子對於如何修養自己、服務人群、治理國家的看法 (D)全書共二十篇，篇名取首二或三字，篇名和內容有關，南宋朱熹將《論語》、《孝經》，以及〈大學〉、〈中庸〉合為《四書》。
12. 「那默默的一群」中的「默默」一詞，點出下列何種人生觀？ (A)特立獨行 (B)居功自恃 (C)隨波逐流 (D)功成不居。
13. (甲)一命嗚呼 (乙)駕鶴西歸 (丙)命喪黃泉 (丁)與世長辭 (戊)行將就木 (己)撒手人寰。以上詞語中哪些意指「死亡」？ (A)甲乙戊 (B)乙丁戊己 (C)甲乙丙丁己 (D)甲乙丙丁戊己。

14. 〈差不多先生傳〉文末說：「中國從此就成了一個懶人國了。」這句話和下列何者相互呼應？
 (A)提起此人，人人皆曉，處處聞名 (B)他是中國全國人的代表 (C)他一生不肯認真，不肯算帳，不肯計較，真是一位有德行的人 (D)大家給他取個死後的法號，叫他做「圓通大師」。
15. 下列同音詞的使用完全正確的為？ (A)如果討論問題時，大家都不敢表達「意義」，那麼這場為集思廣益而召開的會議就失去「異議」了 (B)因為阿光辦事「不利」，導致目前情勢對我們十分「不力」，建議趕緊換人處理 (C)今年「一斑」公司行號的年終獎金銳減，經濟不景氣的情況可見「一般」 (D)到了不熟悉的海域，「切忌」貿然下水游泳，以確保生命安全，此事還請同學們「切記」。
16. 子曰：「譬如平地，雖覆一簣，進，吾往也。」請問其中「譬如平地，雖覆一簣，進，吾往也。」這段文字指出為學應抱持何種態度？ (A)持之以恆，永不放棄 (B)量力而為，再接再厲 (C)功虧一簣，半途而廢 (D)虛心求教，不恥下問。
17. 〈那默默的一群〉：「每天早上，她們總是披著一身淡淡的夜色便開始工作」，這句話說明了什麼？ (A)凌晨氣溫涼爽，清道婦喜歡在這段時間工作 (B)清道婦工作勤奮，很早就開始工作 (C)愈早上班就可以愈早下班 (D)清道婦工作量大，常工作到凌晨。
18. 寶可夢遊戲現在公告，必須抓到擁有正確資訊的神奇寶貝才可以升級，請問若是火箭隊想要升級的話，他們應該要抓哪一隻神奇寶貝？ (A)皮卡丘：孔子，名丘，字仲尼。生於魯國鄆邑，戰國人，魯國的教育家與思想家，為道學和道家的創始人 (B)妙蛙種子：孔子以「孝」為中心思想；以「恕」規範個人的行為；以「禮」為具體表現 (C)卡比獸：子曰：「自行束脩以上，吾未嘗無誨焉。《論語·述而》」，這段話是符合孔子「因材施教」的教育思想 (D)傑尼龜：孔子開創私人講學的風氣，樹立良師的典範，被後世尊稱為「至聖先師」，更有「東方的蘇格拉底」之美譽。
19. 在上完《論語選》之後，志靈姊姊做了一份課文的總整理(見下表格)請問她在謄寫時，把哪個地方寫錯了？
- | | 課文原句 | 意思相近 |
|-----|--------------|--------------|
| (A) | 學而時習之，不亦說乎 | 日知其所亡，月無忘其所能 |
| (B) | 人不知而不愠，不亦君子乎 | 見不賢而內自省 |
| (C) | 三人行，必有我師焉 | 學無常師 |
| (D) | 己所不欲，勿施於人 | 將心比心 |
20. 「泥土是人類所賴以生存的好東西，可是當它出現在馬路時，就惹人厭了：好天時會塵土飛揚，雨天時便泥濘遍地。當她們每天早上來清掃時，面對著那些黃黃的泥巴，誰也不會保留自己的力量，就像搶奪一種東西一樣，搶著去幹。」這段文字主要在說明什麼？ (A)泥土對於人類的生活有很大的影響 (B)泥土對清道婦的工作造成嚴重困擾 (C)清道婦認為泥土是人類生存的要害 (D)清道婦以積極態度清掃馬路上的泥土。
21. 作者認為清道婦認真工作，默默奉獻，是有資格被稱為「人物」的一群。若依此行為當成標準，下列何者較不能被認定為「人物」？ (A)在車陣裡指揮交通的義警 (B)每天準時到便當店用餐的上班族 (C)在豔陽下揮汗播種的農夫 (D)在火場出身入死的消防隊。

22. 小璇和哆啦A夢借了時光機，回到過去的時代，請問哪一件事比較有可能是她會看到的？
(A)王大夫正在捉捕縣城裡的犯人 (B)東家的夥計對著學堂的學生傳道授業 (C)錢鋪裡聚集了許多需要買菜買肉的婦人 (D)掌櫃和店小二東奔西忙的招呼上門的旅客。
23. 日前學校發生了一起竊盜案，連警方都束手無策，於是請來大名鼎鼎的顥南辦案，顥南經過蒐證之後，發現有四人非常有嫌疑，但這四人都提出了不在場證明，於是，請你就下面四人的證詞，幫助顥南，推斷哪一人最有可能是兇手？(A)胖虎：我當時正在中央研究院裡，參觀胡適先生的舊居，胡適畢生提倡民主與自由，主張「科學的人生觀」，提倡白話文學，強調「我手寫我口」，開拓了白話文學的新時代 (B)小夫：我當時正在台南孔廟參觀，裡面紀念孔子的七十二賢弟子，其中有十位表現優異的學生，依其不同的品格與專長，分屬「德行」、「言語」、「政事」、「文學」四科，即所謂的「四科十哲」，令我印象深刻的是列在「德行」專長的顏淵 (C)靜香：我依循課文〈那默默的一群〉裡的無名英雄，當了一日小志工，到安養中心服務老人，和課文中的五位志工媽媽一樣，默默的盡力付出，不求回報，學習她們的敬業精神和一絲不苟的忠實態度 (D)大雄：我當時正在電影院，欣賞〈孔子〉這部電影，孔子一生活了七十三歲，常在杏林下講學授業，劇中孔子以「學而時習之，不亦說乎？」說明學習的態度，要我們廢寢忘食、時時刻刻的苦學、苦練。
24. 「我向默默耕耘者學習等待，也向堅持不懈者學習勇敢；我從高傲的人身上學會了彎腰，也從奢靡的人身上學到了簡樸。」這段文句最能呼應論語中的哪一段話？(A)學而時習之，不亦說乎 (B)人之過也，各於其黨。觀過，斯知仁矣 (C)三人行，必有我師焉。擇其善者而從之，其不善者而改之 (D)君子不重則不威，學則不固。主忠信。無友不如己者。過則勿憚改。
25. 「我常常在一面鏡子面前，注視著自己的眼睛，眼睛的中心部位——烏黑的瞳孔往往也向我注視，在這個時候總是忘記鏡子裡的是自己，或者竟不認識自己。事實上最近的也最遠——眼睛看不見眼睛。——節錄自蕭白·瞳孔」請問本文是要我們注重何種工夫？(A)健康 (B)交友 (C)內省 (D)領悟。
26. 宋代學者朱熹有言：「舊學商量加邃密，新知培養轉深沉。」這句話的意旨與論語中的哪一句意思相近？(A)有朋自遠方來，不亦樂乎 (B)學而時習之，不亦說乎 (C)擇其善者而從之，其不善者而改之 (D)三人行，必有我師焉。

★第 27~28 為題組題，請就以下文章回答問題

2、3、1 邀請 0 到他們中間去。

第一個 0 昂起頭說：「答應我一個條件，讓我站在最前面！」

第二個 0 微笑著說：「我喜歡站在中間。」

第三個 0 紅著臉說：「我站在最後面吧！」

結果，他們排成了——

0231：第一個 0 沒有使 231 擴大；

2031：第二個 0 使 231 擴大了好幾倍；

2310：第三個 0 使 231 一下子擴大得最多！

(網路文章·0 的位置)

27. 下列哪一句話最能說明此則寓言的主旨？

- (A)受人點水之恩，當湧泉以報 (B)縮小自己時，世界就變大了
(C)不要小看自己，因為有無限可能 (D)不能左右天氣，但可以左右心情

28. 這則網路故事，闡述了何種道理？

- (A)懂得歸零，重新出發的人，才是最聰明的 (B)識時務者為俊傑，是千古不變的道理
(C)能夠一馬當先，才能立於不敗之地 (D)內斂謙讓，是最好的處世原則

★第 29~30 為題組題，請就以下文章回答問題

她，懶洋洋，一拖再拖，要「等一下」才起床。起床後當然不會順便疊被，她要等一下洗完臉、吃過早飯，再專程走回房間整理床鋪。她每天上課都匆匆忙忙，當然沒時間幫別人倒牛奶、烤麵包或拿鞋子。在電梯裡遇見熟人時，她只顧著看手錶，常常忘了跟人打招呼。過馬路也半跑著走，怎會想到牽幼童過街？

走進校門只顧往教室裡跑，哪有心情欣賞早晨的美麗校園？上課時她懶洋洋的坐著聽講，心想要抄重點，等一下下課再抄。如果需要背，也等考試前一天再背，反正離考試還有好多天。聽師長訓話，即使深受感動也只點點頭，她懶得動筆記下來，也懶得細細咀嚼，她沒有經過這番記憶的手續，好句子忘得比誰都快。

看電視不管看到什麼，聽到什麼，她都只想著，現在是放鬆自己的娛樂時間，她懶得學習、懶得思考。她會告訴自己：「要學、要想，等有必要的時候再學、再想也不遲。」

出外旅遊更是為了「玩」，何必多花精神研究什麼、觀察什麼呢？如果需要研究、需要觀察，等上史地課或生物課時，老師自然會教我們呀！

等一下，等一下，等……。「等一下小姐」日子過得並不悠閒，因為隨時都有事「等著」要她去做。心情上不清不爽的，自然快樂不起來，而且平白浪費了許多學習和思考的時間，不知不覺成了不可愛又不長進的落伍人了。

(嶺月 「順便先生」和「等一下小姐」)

29. 「聽師長訓話，即使深受感動也只點點頭，她懶得動筆記下來，也懶得細細咀嚼，她沒有經過這番記憶的手續，好句子忘得比誰都快。」這種學習態度，最適合用下列何者來導正？

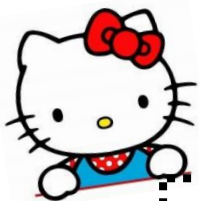
- (A)絢爛的人生由珍惜時間開始 (B)你笑，整個世界跟隨你笑
(C)做事有三到：心到、眼到、手到 (D)鼓愈播愈響，話愈說愈明。

30. 如果你是「等一下小姐」的朋友，下列何者最不適合用來規勸她改過？

- (A)學問知識，絕不是唾手可得的東西
(B)行動是實現希望的唯一途徑
(C)生命雖不如你想像的好，但也不如你想像的壞
(D)光有知識是不夠的，還應當運用；光有願望是不夠的，還應當行動。

六、文史典故：10%（每題1分）

31. 「朱門酒肉臭，路有凍死骨」意思主要是形容？(A)社會上貧富差距大 (B)榮華富貴的生活人人嚮往 (C)想要達到豪門生活，必須先經歷困苦 (D)豪門生活和窮困生活都讓人厭惡。
32. 下列何者的「桃李」不是指學生？(A)桃李滿天下 (B)桃李之教 (C)門牆桃李 (D)桃李爭妍。
33. 古人常以「折柳」代表？(A)絕交 (B)畢業 (C)考上 (D)送別。
34. 「一朝被蛇咬，十年怕草繩」的心理狀態類似於？(A)吳牛喘月 (B)子虛烏有 (C)雪泥鴻爪 (D)狡兔三窟。
35. 下列詞語的運用，何者有誤？(A)宋院長是政壇「牛耳」具有舉足輕重的影響力 (B)懂得向古人學習，「拾人牙慧」才會多得許多前人的經驗與智慧 (C)許靜民擅長寫隸書與草書，是大書法家王羲之出色的「高足」(D)這次拔河比賽，冠亞軍實力不分軒輊，但認真分析後，亞軍「敗北」的原因在於力量分散。
36. 同學們要合送盧老師一片匾額，感謝老師的諄諄教誨，請問最適合題在匾額上的是？(A)孟母遺風 (B)春風化雨 (C)冬烘先生 (D)杏林之光。
37. 用以比喻「人見識短淺，不能和他談論大道理」的詞語是？(A)夏蟲不可語冰 (B)書空咄咄 (C)不識廬山真面目 (D)明修棧道，暗度陳倉。
38. 下列詞語的運用，何者錯誤？(A)他不是真正的凶嫌，可能只是「替罪羊」而已 (B)年輕時鑄成的大錯使他終生背負著難堪的「十字架」(C)政府為了紓困疫情，決定減免稅金，對於人民而言，這真是一大「福音」(D)經過三年社會的「該隱」，她變得更成熟、更能勇敢的面對各種逆境與挑戰。
39. 小靜參加詩詞大賽，其中到了宋·陸游〈遊山西村〉詩：「莫笑農家臘酒渾，豐年留客足雞豚。山重水複疑無路，□□□□□□□。」這首詩時，突然忘記了，請幫助小靜填上正確的詩句？(A)春風不度玉門關 (B)天若有情天亦老 (C)柳暗花明又一村 (D)山雨欲來風滿樓。
40. 阿欣參加演說比賽得了冠軍，下列何者較適合用來讚美阿欣？(A)河東獅吼 (B)口若懸河 (C)書空咄咄 (D)不恥下問。



試題終於結束囉！叮嚀大家，寫完考卷後，記得要檢查喔！加油！