

天主教道明高級中學 111 學年度第一學期第三次月考 國一國文科試題

出題老師:盧鳳玉老師 審題老師:劉靜媛老師

一.解釋：20%

- 1.啟「蒙」 2.亮晃晃 3.熱鐵烙膚 4.氣派儼然 5.神遊
6.秋毫 7.曲終人散 8.驚駭莫名 9.活脫脫 10 鶴「唳」

二.國字注音：10%

- 1.壯士斷「腕」 2.事有蹊「蹊」 3.賄「賂」 4.轉「捩」點 5.放浪形「骸」
6.百折不「ㄋㄠˊ」 7 隔「ㄊㄩㄝ」搔癢 8.諸事順「ㄇㄨˋ」
9.作「ㄌㄧˊ」自縛 10.大竹「ㄇㄠˋ」子

三.填充：10%

- 1.默寫課文: 以(①)為丘，(②)。(③)怡然自得。
2.忽有龐然大物，(④)，蓋一(⑤)也。
3.使之沖煙飛鳴，(⑥)，果如(⑦)，為之怡然稱快。
4.〈紙船印象〉作者筆名(⑧)。《紅紗燈》作者本名(⑨)。
5.〈兒時記趣〉貫串全文之句是(⑩)。

四.選擇題：60% (1~10 題，每題 1 分，出自文史典故。11~35 題，每題 2 分)

1. 哪一組人物事蹟和典故的配對不正確？ (A)項羽：四面楚歌 (B)大禹：三過其門而不入 (C)劉邦：約法三章 (D)蘇軾：醉翁之意不在酒
2. 他們曾經同窗共讀，結為好友，三十年後，一個務農，一個貴為院長，但友誼卻歷久彌堅。下列哪一個詞語最適合形容兩人間的友誼？(A)忘年之交 (B)班荆道故 (C)車笠之交 (D)沆瀣一氣
3. 「吐哺握髮」意思是 (A)處境危殆 (B)勤於公事 (C)生活貧困 (D)求賢殷切
4. 下列解釋何者不正確？ (A)吳下阿蒙：學識淺陋的人 (B)曾參殺人：人被逼急了，就會鋌而走險 (C)蕭規曹隨：後任的人依循前任者的規章，不加改變 (D)夸父追日：

自不量力，想做能力所不及的事

5. 下列語詞解釋，何者不正確？ (A)斧正：作品價值高，難以更動 (B)腹稿：構思已成，還未寫出的文稿 (C)潤筆：請人寫作、作畫的酬勞 (D)推敲：反覆斟酌詩文
6. 下列語詞何者不正確？ (A)鐵公雞：一毛不拔的人 (B)五里霧：看不清事實真相 (C)鴻門宴：一場豪華的宴會 (D)烏紗帽：借代官職、官位
7. 下列成語的運用何者不正確？ (A)在基因圖譜的解密上，王博士始終抱持著「夸父追日」的精神，希望挑戰極限 (B)同學們「優孟衣冠」表演古裝劇，十分精彩 (C)這位散文大家的作品，篇篇「擲地有聲」，引發讀者的共鳴 (D)他的家境富裕，經常「阮囊羞澀」。
8. 哪一個成語比喻人虛有儀表地位，卻不脫粗鄙的本質？ (A)沐猴而冠 (B)優孟衣冠 (C)項莊舞劍 (D)葉公好龍
9. 我們會用□□□□的石頭，象徵用堅毅的信念和命運抗爭，挑戰難關。請問文中的□□□□，應該是下列何者？(A)司芬克斯 (B)伊底帕斯 (C)薛西弗斯 (D)阿基里斯
10. 下列說明何者有誤？ (A)用「板蕩」來比喻政局不穩的亂世 (B)以「季札掛劍」表示「守信」的重要 (C)以「繆思」來說明寫作時的靈感 (D)關上了「潘朵拉的盒子」也關上了「惡運」
11. 下列哪一組字音相同？ (A)虛「晃」一招／搖頭「晃」腦 (B)恭賀新「禧」／「熹」微的晨光 (C)「絡」繹不絕／貪汙賄「賂」 (D)弱肉「強」食／「強」詞奪理
12. 下列哪一組字形相同？ (A)呵護「ㄅㄛˋ」至／人才「ㄅㄛˋ」出 (B)「ㄉㄨˋ」然開朗／「ㄉㄨˋ」出性命 (C)守「ㄨㄣˊ」待兔／口「ㄨㄣˊ」筆伐 (D)興味「ㄇㄨˋ」然／「ㄇㄨˋ」幸逃過一劫
13. 下列哪一組字義相同？ (A)他的年紀五十歲「光景」／黃河的河面，百把丈「光景」 (B)他成不了「氣候」／「氣候」宜人 (C)氣派「儼然」／屋舍「儼然」 (D)價格「便宜」／「便宜」行事
14. 下列用字何者有誤？ (A)他狂妄的態度令人「不恥」 (B)她的愛犬走失了，所以他張貼了尋狗「啟事」 (C)他辦事「不力」，所以業績不佳 (D)過去的美好時光，讓人「眷戀」
15. 下列詩句所描寫的季節，何者和「黃梅時節」相同？ (A)月落烏啼霜滿天，江楓漁火對愁眠 (B)水滴有時觀下鷺，草深無處不鳴蛙 (C)千里鶯啼綠映紅，水村山郭酒旗

風 (D)金風玉露一相逢，便勝卻人間無數 (測驗卷)

- 16.下列歇後語何者有誤？(A)劉姥姥進大觀園／大開眼界 (B)和尚打傘／無法無天 (C)姜太公釣魚／滿載而歸 (D)張飛穿針／大眼瞪小眼(習作)
- 17.下列何者不是採用誇飾法？(A)頭髮分岔的程度，只有指尖能告訴你 (B)我的臉好油，油到可以煎蛋 (C)台灣頭走到台灣尾，台灣哪一條路我沒有走過 (D)情人的血特別紅，可以染冰島成玫瑰 (習作)
- 18.下列哪一組意思相同？(A)徐噴「以」煙／「以」叢草為林 (B)盡「為」所吞／項「為」之強(C)「盡」為所吞／應有「盡」有 (D)驅「之」別院／項為「之」強
- 19.下列「」中的字，何者詞性有誤？(A)明察秋「毫」：名詞 (B)「盡」為所吞：副詞 (C)「鞭」數十：動詞 (D)「項」為之強：形容詞 (測驗卷)
- 20.下列「」中的詞語，何者不是形容雨聲的狀聲詞？(A)傍晚一場雨，「淅零零」打在玻璃窗上 (B)夜裡一場「瀟瀟淅淅」的雨，讓旅居在外的我陷入愁思 (C)聽到瓦背上「嘩嘩」的雨聲，令人心驚 (D)煙雨「濛濛」的西湖，有一種朦朧的美
- 21.下列哪一課不是採用鏡框式的倒敘手法？(A)吃冰的滋味 (B)下雨天真好 (C)紙船印象 (D)鬧元宵
- 22.下列哪一組節日與成語的對照有誤？(A)元宵節／火樹銀花 (B)中秋節／桃紅柳綠 (C)重陽節／登高望遠 (D)清明節／慎終追遠 (課後卷)
- 23.王小胖一家人同住在一起，爺爺兩年前已達古稀之年，奶奶今年耳順，父親正值春秋鼎盛，母親也已不惑，大女兒正值花信年華，二女兒正處及笄之年，年紀最小的小胖，明年也已達志學之年，請問所有人此刻合計共幾歲？(A)263 (B)266 (C)265 (D)255
- 24.下列文句「」中的詞語，何者詞性前後相同？(A)母親的「惆悵」瀰漫在空氣中，惹得我也十分「惆悵」 (B)那幾隻「頑皮」的小狗，「頑皮」的向飼主撒嬌 (C)母親會因孩子的「開心」而「開心」 (D)這幅畫的畫面「鮮活」，呈現出「鮮活」的生命力。(測驗卷)
- 25.「而今早已年過而立，不再是涎著臉要求母親摺紙船的年紀」句中隱含何種情感？(A)孺慕之情 (B)舐犢情深 (C)伉儷情深 (D)風木之思 (講義)
- 26.下列有關〈兒時記趣〉一文的敘述，何者有誤？(A)從「見藐小微物，必細察其紋理」

可以看出作者「追根究柢」的態度 (B)本文先分述「物外之趣」，最後再總述作結 (C)從「舌一吐而二蟲盡為所吞」表現出「弱肉強食」的情境 (D)從「昂首觀之，項為之強」可以知道作者的「渾然忘我」

- 27.下列哪一組錯字最少？(A)有礙觀瞻、風聲鶴唳、眾口鑠金、震撼人心 (B)罪魁禍首、手屈一指、瘟疫肆虐、日月如梭 (C)鳶飛唳天、生活順遂、怵目驚心、青春永住 (D)株連九族、明辨是非、櫛風沐雨、浮光掠影
- 28.有關〈下雨天，真好〉一文的寫作手法，下列何者正確？(A)全文採第三人稱 (B)首段採用冒題法，直接點題 (C)文思以「雨」串聯回憶，融抒情於敘事中 (D)本文以細膩筆觸描摹美麗湖景，提醒人們應把握美好時光。(課本)
- 29.下列哪一組字音相同？(A)揣「度」／「度」日如年 (B)桂「冠」詩人／弱「冠」之年 (C)「噴」香撲鼻／打「噴」嚏 (D)薄霧「籠」罩／人陷牢「籠」
- 30.下列何者不是同義複詞？(A)「徘徊」西子湖畔 (B)余憶「童稚」時 (C)「粗糙」的雙手 (D)「盼望」春天的到來
- 31.下列哪一組詞性同？(A)垂「涎」三尺／「涎」著臉 (B)投「鞭」斷流／「鞭」數十 (C)長「驅」直入／「驅」逐出境 (D)「杵」臼之交／傻傻的「杵」在原地
- 32.下列成語運用，何者不當？(A)生活中很多富家子弟，總是「放浪形骸」，坐吃山空 (B)這部片子雖然榮獲了許多獎項，卻因為「曲高和寡」的緣故，導致票房不高 (C)蘇軾和蘇轍兩兄弟感情至深，真可謂「鸞鶼情深」 (D)眼見公司營運日漸困難，創辦人只好「壯士斷腕」，結束公司
- 33.下列文句，何者沒有使用「轉化」修辭技巧？(A)屋頂上的雨水滴落下來，卻理直氣壯的在屋簷下匯成一道水流 (B)那龍活脫脫的就要騰雲駕霧，沖天而去 (C)新綠的枝子頑皮的張開翅膀，托著嬌豔花朵 (D)雨天總是把我帶到另一個處所
- 34.下列哪一組成語的意思最不相近？(A)盲人摸象／以偏概全 (B)未雨綢繆／江心補漏 (C)風調雨順／時和年豐 (D)烏飛兔走／歲月如梭 (課後卷)
- 35.〈紙船印象〉一文中，作者將對「紙船」的印象列入哪一種印象？(A)「過眼雲煙，倏忽即逝」的印象 (B)「熱鐵烙膚，記憶長存」的印象 (C)「像飛鳥掠過天邊，漸去漸遠」的印象 (D)「像夏日的小河、冬天落葉、像春花、像秋草，似無所見，又非視而不見」的印象

天主教道明高級中學 111 學年度第一學期第三次段考 國一國文科答案卷

國一 班 號 姓名

手寫	畫卡	總分
----	----	----

一、解釋 20 分(每題 2 分)

1	6
2.	7
3	8
4	9
5	10

二、國字注音:10 分(每題 1 分)

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10

三、填充 10%(每格 1 分)

1.	2.	3
4	5	6
7.	8.	9.
10.		