

106 學年度聖誕點燈開幕儀式流程及工作分配【國中部 12.06(三)、高中部 12.07(四)】

順序	主題	內容	時間	器材	負責人	備註
11/30						(楊)兩邊降螢幕 (501甲)黏/關道茂堂窗簾
7:30	集合	各班就位	15分	麥克風、司儀台	教官許○鳳	下白幕、兩邊投螢幕 (楊)全場開燈、關舞台冷氣
7:45	投影片	『Brighten With Joy』	12分	電腦、投影機、音源線	許○鳳 林○嘉	(楊、順、機動)全場關燈，請看手勢統一關燈 (機動)拿走中間單槍前的遮光板 (詩)播放點燈ppt (楊)投影片最後一張拉起白幕呈現今年主題幕
7:57	開場	開場詞奏樂	3分	頭麥、麥克風、銅管、追蹤燈		(新麗聲)舞台側燈全亮 (鳳、常嘉)銅管表演時打追蹤燈(楊)銅管演奏結束，下紅幕及白幕 (銅管退場)
8:00	校長致詞	聖誕系列意義	5分	麥克風、追蹤燈	校長	(鳳、常嘉)追蹤燈 紅幕後戲劇準備
8:05	主題劇前言	司儀稿	2分	麥克風、司儀台、追蹤燈		(鳳、常嘉)追蹤燈
8:07	主題劇	「」	25分	電腦、單槍x2、攝影機、道具、追蹤燈	高一6莊	(楊)上紅幕 (409)音樂、燈光 (楊)戲劇謝幕後，上白幕
8:32	證道前言	司儀稿	3分	麥克風、司儀台、追蹤燈		(機動)將司儀台抬出放置在舞台左側 (鳳、常嘉)追蹤燈
8:35	神師證道	點燈精神	5分	麥克風、司儀台、追蹤燈	艾神父	(鳳、常嘉)追蹤燈 (順)舞台開三盞燈 (新麗聲)開右側舞台燈
8:40	主題釋意	主題釋意稿	8分	追蹤燈、背景音樂 單槍x2、攝影機、電腦	王○霈	(新麗聲)左右側舞台燈全開 (鳳、常嘉)追蹤燈 (詩)主題釋義後播【道明創會80週年官方指定曲】 (鳳、唐)播MV時集合點燈者
8:48	點燈	司儀稿 點燈	12分	點燈座、復活蠟、燭台、祝聖用具、線香、鋁盤、圖釘、滅火器、追蹤燈、打火機X2、萬丈光芒燈、延長線、平安夜	郭○奴 楊○凱 尚○神父 校○長 曾○媛 潘○宇 王○利 許○鳳 洪○灼 徐○中	(機動)拿出2座復活蠟，記得點火，離去時順便搬走左側司儀台 (新麗聲)開舞台側燈 (順、宇)推出燈座→(宇)祝聖用具給神父→(主任)拿線香給校長並邀請來賓上台點燈(點燈者：校長、高/國中各班導師、班長、專任老師，共約130/120人以上)→(機動)移走復活蠟，此時(宇)補蠟燭火→(順)準備主燈座插頭、電源線→(新、順)關舞台側燈及三盞燈→(宇)插燈座電源→燈座一轉，(灼、新麗聲)即下音樂(平安夜)，同時(機動)插上萬丈光芒燈(燈座約轉1分鐘即可)
9:00	結語	司儀稿	3分	麥克風、司儀台		(順、宇)拔掉燈座插頭，並把主燈座移動至左邊 (鳳、常嘉)追蹤燈 (新麗聲)開左右舞台側燈
9:03	主題曲	歌詞影片『』	5分	電腦、頭麥、麥克風	林○兒 曾○棠	(楊)開舞台日光燈 (順)開舞台三盞燈
9:08	出場	主題曲音樂		音響-新麗聲	教官洪○灼	(楊、新麗聲、機動)全場開燈

活動負責人：洪○灼

開場投影片製作：洪○灼

開場投影片播放：洪○媛

司儀、主題釋意學生訓練：洪○灼

司儀：501A-郭○姝、楊○凱

銅管：310-23 鄭○帆、211-26 黃○閱 27 陳○佑 33○秉達 38 潘○煒

主題劇編導：莊○靈

主題劇演出：高一 9 同學（含燈光、音效控制）

主題劇負責：許○鳳

主題釋義：501A-張瑋、鄭○衫

結語主題曲：林○兒、曾○棠(手語老師)、高一 8 班 8 位同學

佈景設計：洪○媛

音 響：新麗聲-戎先生

追蹤燈：許○鳳、501 甲-26 洪○嘉

點燈座佈置：徐○中

二支復活蠟、祝聖用具、火槍、：陳○玲修女

協助台上點燈：潘○宇、王○利

燈光、布幕升降：王○利、小楊

點燈人員整隊：林○嘉、許○鳳

給線香：陳○玲、徐○中

沙盤：徐○中

播放多媒體：洪○媛

邀請校長、主任及行政同仁：○媛主任

機動組(萬丈光芒燈)：501 甲-40 溫○賢、42 橋田○英

拍照：510 李○儒、514 洪○茵、501A 阮○魁、403A 陳○昇

單槍：501 甲-05 陳○豪、23 黃○源

錄影：501 甲-04 曹○、18 簡○丞

協助貼標頭割字：502-30 雷○媛、31 謝○柔、06 楊○凌、25 歐○君

514-41 毛○惠、23 吳○毓、49 李○眉、22 周○珊

燈座製作：胡大哥